

CRISE
NA DIREÇÃO
VERMELHA:

NOVO CAMPO EXPLORADO

Leia em
'FLASH DO DIA'

Um milhão de dúzias de ovos e 600.000 quilos de manteiga - Serão adquiridos pelo SAPS -- Aberta concorrência entre produtores nacionais e estrangeiros

ASFIXIA, A CAUSA DA ESPANTOSA MORTANDADE DE PEIXES NA LAGOA RODRIGO DE FREITAS

CUIDADO COM O PEIXE!



Os técnicos do Serviço de Inspeção dos Produtos de Origem Animal procedem à necropsia de peixes, para verificação da causa da mortandade

NÃO HA TERROR EM S. JOÃO DE MERITI

Reina tranquilidade na pequena cidade fluminense — Quem provocou agitação ali foi Luz del Fuego... — O caso dos mandatos perdidos pelos vereadores oposicionistas — Falam a A NOITE os moradores e o prefeito — As causas da grande "onda" que estão fazendo



O Sr. Oswaldo Marcondes Medeiros, prefeito de São João de Meriti, quando prestava declarações à reportagem de A NOITE

Houve enorme estardalhaço em torno de acontecimentos políticos que estavam ocorrendo em São João de Meriti. Dizia-se, entre outras coisas, que se estabeleceria nessa localidade fluminense uma espécie de "estado de sítio" com toque de recolher às 22 horas, etc. Diante da gravidade da notícia a reportagem de A NOITE visitou São João de Meriti, demoradamente, com tempo bastante, para verificar de perto e "in loco" qualquer agitação ou "in loco" qualquer agitação ou "in loco" qualquer agitação.



Sr. Dinarte Dornelles, disposto a reafirmar a eleição do Sr. Dinarte Dornelles

MANTEIGA E OVOS AO ALCANCE DA BOLSA DO POVO

Aberta concorrência entre produtores nacionais e estrangeiros para aquisição de grande quantidade dos dois produtos — O presidente Getúlio Vargas prestigia o plano do abastecimento da cidade pelo SAPS — Declarações do Sr. Edison Cavalcanti

Num momento em que o povo carioca se viu em dificuldades para a aquisição de manteiga e ovos, dois produtos que atingiram preços astronômicos devido à ganância de intermediários e fornecedores, foi o SAPS quem, dando fiel cumprimento do programa do governo de barateamento do custo da vida, saiu em socorro da população instituído as barracas pelos bairros, vendendo aqueles gêneros de primeira necessidade, bem como le-

A DIZIMÇÃO IMPRESSIONANTE DA FAUNA DA LAGOA RODRIGO DE FREITAS E A ADVERTÊNCIA DA SAÚDE PÚBLICA À POPULAÇÃO — ESPALHAM-SE POR TÓDA A ORLA MARÍTIMA DA CIDADE OS PEIXES MORTOS — DUZENTOS HOMENS TRABALHAM ATÉ AS TRÊS HORAS DA MADRUGADA NA LIMPEZA DA LAGOA, ATÉ QUE FORTE VENTO AFASTOU PARA O LARGO A GRANDE MASSA DE PEIXE EM DECOMPOSIÇÃO — REINÍCIO DO SERVIÇO, PELA MANHÃ — TRÊS DIAS PARA A CONCLUSÃO — NO LOCAL O PREFEITO — PESQUISAS PARA ESCLARECIMENTO DO FENÔMENO — POUCO OXIGÊNIO, REVELOU A ANÁLISE DA ÁGUA — "ASFIXIA" A CAUSA DA MORTE — NENHUM PEIXE VIVO NA LAGOA — O QUE INFORMARAM A "A NOITE" OS VETERINÁRIOS DO SERVIÇO DE FISCALIZAÇÃO DE PRODUTOS ANIMAIS DA PREFEITURA — O EMPORTEAMENTO DO OXIGÊNIO, NA ÁGUA DA LAGOA, NÃO PERMITIRÁ, SEM O PERMÍSSO DE AGUA DO MAR, A VIDA DOS PEIXES — RESULTADO COMPLETO DA NECROPSIA — AMPLA REPORTAGEM DE "A NOITE" SOBRE O CASO

Durante toda a noite, e desde as 13 horas de ontem, os trabalhadores da Limpeza Urbana da Prefeitura, e alguns do Departamento de Obras, estiveram removendo o peixe que apareceu morto na Lagoa Rodrigo de Freitas. Os trabalhos prosseguiram até as 3 horas da madrugada de hoje. Foram interrompidos por motivo do fortíssimo vento que

O BOTAFOGO RECEBEU O TROFÉU "A NOITE"

Conquistado por sua equipe de natação na XIV Prova Popular de Natação



Fredede Coutinho recebendo do representante do general Ciro Rende o troféu de A NOITE. (Texto na página seguinte)

A questão do custo do ensino



Ministro Simões Filho

SÓ O CONGRESSO PODERÁ INTERVIR

O titular da pasta da Educação e Saúde diz a A NOITE que vai oferecer à consideração do presidente Vargas uma proposta no sentido de ser solicitado ao Poder Legislativo as medidas necessárias para que possa agir com referência ao momentoso assunto.

TAMBÉM VAI O SR. SIMÕES FILHO DECIDIR SOBRE O CASO DO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO.

(Texto na página 2, coluna 4)

— AZAR! PADILHA FICA...

Coisas que iam acontecer, mas não aconteceram

Ja acontecer o seguinte:
1 — O Sr. Cleo Brastreiro da Melo, da Delegacia de Costumes e Diversões, ia propor ao chefe da Polícia várias modificações.
2 — Essas modificações representariam um rodízio de autoridades naquela dependência policial.
3 — Em consequência, o comissário Doraldo Padilha (A) e o comissário Padilha (A) ia sair.

(Conclue na página 2, coluna 2)

QUADRUPLO CHOQUE!

Desastre na estrada Presidente Dutra — Ferido gravemente o motorista — No quilômetro 26 — Um dos carros precipitou-se no brranco

GOLPE DE 15 MILHOES!



Milton Augusto Camargo e Heinrich Rudolf Werner Niemayer, os dois sócios detidos em São Paulo. — (Notícia na seção Polícia, 13.ª página)

Ocorreu, na manhã de hoje, um desastre, na estrada Presidente Dutra, em circunstâncias raríssimas. Foi no quilômetro vinte e seis da rodovia. Houve um choque entre um caminhão "Ford" e uma carreta da Empresa Triângulo, de São Paulo. Logo um outro veículo, um caminhão da "Acio", da Nacional, em carreira desabalada, bateu na quela. Formou-se o bolo. Mas havia de outro lado, também uma carreta GMC, da Empresa de Transportes Minas Gerais, apertar para aumentar a gravidade.

(Conclue na página 8, coluna 6)

A VACA ESTAVA COM RAIVA...

SUSTO APENAS

O caso das 55 pessoas que estavam atacadas de hidrofobia, na Paraíba

(Texto na pág. 2, coluna 1)

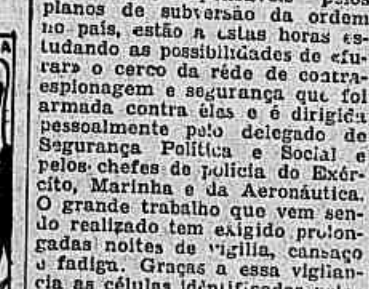
Contrôle no fabrico do pão

Determinações do presidente da República

O presidente da República, considerando as reclamações e queixa sobre o pão e o desvio da farinha de trigo para o fabrico de tipos especiais, enquanto que o pão comum, "chamado popular", tem sido reduzido, determinou que as autoridades da COPAF reexamem esta questão dentro dos interesses dos consumidores, estabelecendo dispositivos que assegurem o permanente fornecimento do pão, dentro dos preços das tabelas, aos consumidores em geral.

LOJAS:
RUA 7 DE SETEMBRO, 209
- Tel. 23-3439 - RUA DO CATETE, 141-A, Tel. 25-5912
Av. Princesa Isabel, 72-A
- Tel. 37-1533 - Praça Sena Peña, 65 - Tel. 48-1072

Pacífico e seus lapsos de memória...



Leia na página 8

Vendida
a Cantareira

Organização da Companhia Riograndense de Navegação

Adquiridos 31 navios para o tráfego entre Porto Alegre e Rio

De São Paulo

O FUROR TRIBUTÁRIO CAUSA ALARMA — AUMENTO PARA OS ÔNIBUS — NOVO SECRETÁRIO DE OBRAS — VÃO ENTRAR TODOS NA FACULDADE — FALTA DE CIMENTO, UMA CALAMIDADE

Da Sucursal de A NOITE em São Paulo

Informações de fonte segura dizem que a população paulistana está na iminência de sofrer um golpe tremendo no seu bolso, em face do esperado aumento brutal do Imposto Territorial e Predial. Em fim de ano passado, a Câmara Municipal votou a lei 4.105, que tinha dois artigos aparentemente "inocentes", majorando o primeiro, o Imposto Predial em 10%, de um exercício para outro, enquanto era estabelecido para tempo igual um aumento de 25% para o Imposto Territorial. No entanto, no segundo artigo, estava estabelecida uma liberação do aumento de quanto fosse necessário, tendo como base uma planta de valores a ser publicada periodicamente pelo Executivo. Até hoje, o Executivo não publicou nenhuma planta de valores, e a Câmara Municipal vem cumprindo exatamente o teor da disposição em lei, publicando aquilo que lhe interessa sem qualquer alteração técnica do espécie alguma, sem consultar a Secretaria de Obras e sem se verificar igualmente a planta fotográfica da cidade. Em consequência, segundo a reportagem de A NOITE apurada, São Paulo está na iminência de sofrer uma majoração astronômica nos impostos predial e territorial, majoração que poderá ser entre 500 e 1.000%, pois o valor dos imóveis constantes das plantas examinadas foi calculado a zero.

É preciso dizer o furor tributário do Departamento da Receita da Prefeitura Municipal, pois o lançamento de impostos, tendo como base a planta de valores dos imóveis, só poderia ser realizado depois que a referida planta fosse publicada, o que não ocorreu até o momento. Espera-se que os vereadores da Câmara Municipal de São Paulo, informados anteriormente sobre a situação, tomarão providências no sentido de se impossibilitar mais um ônus e desta vez tão pesado para a população paulistana.

O AUMENTO DOS ÔNIBUS

Está marcada para hoje uma reunião na Prefeitura Municipal, a fim de se resolver a questão do aumento das tarifas, pleiteado pelas empresas de ônibus particulares desta capital, e que resultaram até mesmo numa greve que prejudicou os trabalhadores de três populares bairros paulistanos. A impressão predominante é de que a municipalidade concordará com o aumento, sabendo-se por outro lado que os motoristas, cobradores, fiscais e mecânicos das empresas particulares querem equiparação com o pessoal da CMT. Também há a suspeita de que, concedendo o aumento das tarifas das empresas particulares, a Prefeitura venha possibilitar a CMT a fazer, por equidade, o aumento geral das passagens nos coletivos de São Paulo.

FECHOU O COLÉGIO POR FALTA D'ÁGUA

Por inerte que parecia, um colégio particular, o Externato São José, localizado na rua da Glória, muito próximo ao centro da cidade, foi obrigado a suspender as aulas temporariamente em face da falta d'água, prejudicando centenas de alunos.

O NOVO SECRETÁRIO DE OBRAS

Confirmamos a notícia que A NOITE divulgou, o nome do novo secretário de Obras da Prefeitura da capital, em substituição ao engenheiro Dario de Castro Bueno. Acreditamos, no entanto, que essa nomeação durará pouco tempo, pois o vereador Altamir Ribeiro de Lima, filho do deputado Diogenes Ribeiro de Lima ex-prefeito da cidade, é forte candidato àquele posto.

OBTIDAS AS MÍDIAS, VÃO ENTRAR TODAS NA FACULDADE

Existiam na Faculdade de Direito de São Paulo trinta e duas vagas para os estudantes que nela quisessem ingressar, após os necessários exames. Sucede, porém, que 417 candidatos, até então, não conseguiram a média necessária que lhes garante o lugar. Diante disso e ante a possibilidade de os 117 prejudicados impetrarem mandado de segurança, a congregação reuniu-se e resolveu aceitar as 417 matriculas.

SÃO OS ASSASSINOS DO VIGIA

Parece não existir mais dúvida quanto à responsabilidade de Miguel Angel Nieves, tratador dos macacos do Gran Circo Norte-Americano, no crime ocorrido, na noite de 27 de maio, quando o menino, durante um espetáculo naquela casa de diversões, o

A FALTA DE CIMENTO

A falta de cimento está ameaçando de paralisação as construções em São Paulo — eis o que informa o Sr. Francisco de Assis, presidente do Sindicato da Indústria de Construção Civil. Adianta que as indústrias paulistas necessitam, no mês de março, no mínimo de 700 mil sacas de cimento, mas só obtiveram 190 mil o que retardou inúmeras e importantes construções. Acrescentou que a falta do produto será maior ainda no corrente mês, pois as guias que ele próprio assinou garantem apenas 20% da quantidade das sacas solicitadas para as construções em curso. Acha, por fim, que o único recurso será a importação de cimento estrangeiro.

REVITALIZAÇÃO

NOVAS ENERGIAS — VIGOR — MOODADE

Moderno processo alemão, garantido, para homens e senhoras. Consulta com hora marcada nas 3as e 5as, de 9 às 12 e 15 às 19.

Dr. LICINIO Edif. A NOITE — Tel.: 23-0975

Só o Congresso poderá intervir

Reunido, ontem, o plenário da Comissão Federal de Abastecimento e Preços, sob a presidência do Sr. Benjamin Cabello, foi debatido o caso do alto custo do ensino, tendo sido decidido que a veterana entidade falecia competência para intervir no assunto. Todavia, por sugestão do presidente da COFAP, aceita pelo plenário, o consultor jurídico da mesma entrará em contato com o seu colega do Ministério da Educação, para, juntos, examinarem o momento caso.

A propósito da questão das taxas, verdadeiramente astronômicas, que os proprietários de estabelecimentos de ensino desta capital estão cobrando este ano, muitas até em dobro do que cobravam o ano passado, a A NOITE ouviu hoje o ministro Simões Filho, que nos informou:

— Acompanhando com atenção todos os problemas pertinentes ao ensino, é óbvio que o Ministério da Educação não pode estar desatento ao encarecimento vertiginoso do ensino particular. Em face da legislação vigente, o ministério não está aparelhado para uma ação imediata. O assunto já foi objeto de estudo minucioso, pelos órgãos técnicos da pasta da Educação, que concluíram por não comportar, no caso do preço dos colégios particulares, a intervenção do poder público, sem este correr o risco de ver as suas decisões revistas pelo poder judiciário, ao qual naturalmente recorreriam os interessados que se sentissem violentados nos seus direitos. Por isso, vou oferecer à consideração do Sr. presidente da República uma proposta no sentido de ser solicitado ao Congresso as medidas idôneas, para habilitarem o Ministério da Educação a intervir no caso das taxas do ensino particular.

VAI DECIDIR O CASO DO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO
O Sr. Simões Filho, depois de gentilmente informar-nos quanto à intervenção dos poderes públicos no custo do ensino, por nós interrogado sobre o rumoroso caso do Instituto de Educação, a propósito do qual o prefeito do Distrito Federal iria apelar para o titular da pasta da Educação e Saúde, disse-nos o seguinte:

— Tenho acompanhado o caso das excedentes do Instituto de Educação com o interesse correspondente à relevância do assunto. Sobre o mesmo, pode dizer que darei uma decisão imediata.

rio da concorrência entre nacionais e estrangeiros, e apenas torna possível a aquisição de gêneros pelas classes menos afortunadas. Dentro deste espírito, o produtor nacional ou estrangeiro que se conformar com uma margem de lucro razoável e que demonstrar que de lado está o povo poderá ter-se ser beneficiado e nascer no Brasil e proporcionar a todos uma melhor qualidade de vida. Nada mais o governo me pede que façamos tais exigências, concluiu.

NÃO HA TERROR EM S. JOÃO DE MERITI

CONTINUAÇÃO DA 1.ª PAGINA

ficamos que os fatos não têm verdadeiramente a feição que lhes emprestaram. Nunca esteve tão calma a cidade

Dentro da linha de tradicional imparcialidade jornalística, procuramos colher as impressões dos representantes de todas as camadas do povo merilitense. Todas as pessoas ouvidas foram unânimes não somente em negar a veracidade dos fatos divulgados, taxando-os de boatos sensacionalistas, como também esclarecendo que não haviam discussões pacíficas sobre política ali têm curso, tal o ambiente de apenas preocupação com as obrigações cotidianas. O senhor Francisco Vital, negociante, se declarou simpático da causa do brigadeiro Eduardo Gomes, mas que, acima de tudo, como na célebre lição aristotélica, amava a verdade. E declarou sem reservas que nunca, jamais São João de Meriti esteve tão calma e de uma mansuetude exemplar.

Não concordamos com essas explicações políticas. Por isso denunciamos o "jogo". Querem criar um clima de tranqüilidade capaz de perturbar o nosso comum nível de vida. Sou contra tais expedientes.

Assim também pensa o senhor Heliodoro Cabral, gráfico, que, entre fomentar uma nota tendenciosa e ficar com a verdade, não titubeia, asseverando que nem casos policiais dignos de registro jornalístico têm ocorrido em sua terra.

A senhora Nair Leite, enfermeira, é da mesma opinião. E o funcionário público Carlos Santana afirma tratar-se de uma "manobra para justificar um possível golpe intervencionista nos quadros políticos fluminenses".

O operário José Cardoso Pinto considera "a barreira" divulgada pelos jornais e rádios do Rio resultado de uma provável "infiltração comunista bem de acordo com o figurino bolchevique". E outras pessoas mais, pertencentes a partidos políticos diversos são categóricas também quanto a esse ponto de vista pessoal no julgamento do "canard" em questão.

Como se vê, é o próprio povo de São João de Meriti quem se manifesta destruindo a onda de agitação que não passou de uma tempestade num copo d'água.

Quem agitou Meriti foi Luz del Fuego... mas no teatro...

A única ocorrência que agitou a cidade disarmoniosa, foi o espetáculo ontem realizado no palco do Cine-Teatro Palácio pela conhecida artista Luz del Fuego. Devido à fama da eretora de coreografia e bailarina grande foi a assistência local, pois todo mundo queria estar presente no espetáculo. Fora disso e da animação pelas ruas repletas de gente uadi aconteceu em São João de Meriti.

Não há toque de recolher às 22 horas

Uma das notícias espalhadas pela nossa capital informava que o povo de São João de Meriti estava sendo obrigado a recolher-se às suas casas a partir das 22 horas, inapelavelmente, por ordem das autoridades da terra. Pelo que vimos e ouvimos, todos os habitantes da localidade só tomaram conhecimento da nota em apêndice ao "Barreira". O contrário disso, o movimento nas ruas continua incessante, dia e noite, sem interrupção das atividades públicas e privadas, do "footing" noturno pelas artérias centrais e muito menos das casas de diversões. Não houve absolutamente, solução de continuidade nos hábitos normais da cidade, quer de noite quer de dia.

Como se explica a história

O "leit-motiv" dessa pseudo agitação política ou policial em São João de Meriti está na velha história dos seis vereadores oposicionistas, quatro da UDN e dois do PSP, os quais, rebelando-se contra um ato da Câmara Municipal baseado na lei orgânica do município em relação ao prefeito, Sr. Osvaldo Marcundes Medeiros, deixaram por sua livre e espontânea vontade de comparecimento às sessões, fazendo depois disso suas reuniões no sede da UDN. São eles os vereadores Alberto Rocha Possas, Antonieta Coluel Modici, Carlos Elias Daher, Lafayette Ferreira da Silva, Guimercindo Clemente Pereira e Presciliano Muniz da Rosa, os quatro primeiros udenistas e os dois últimos populistas, ou ade-moristas. Afastando-se do seio da Câmara esses representantes passaram a "legislar" num prédio onde funciona o partido brigadista que foi improvisando o Conselho do Poder Legislativo por decisão deles mesmos, enquanto que a maioria dos demais vereadores locais continuou firme cumprindo seu mandato e atenta aos problemas locais discutidos na sua Câmara.

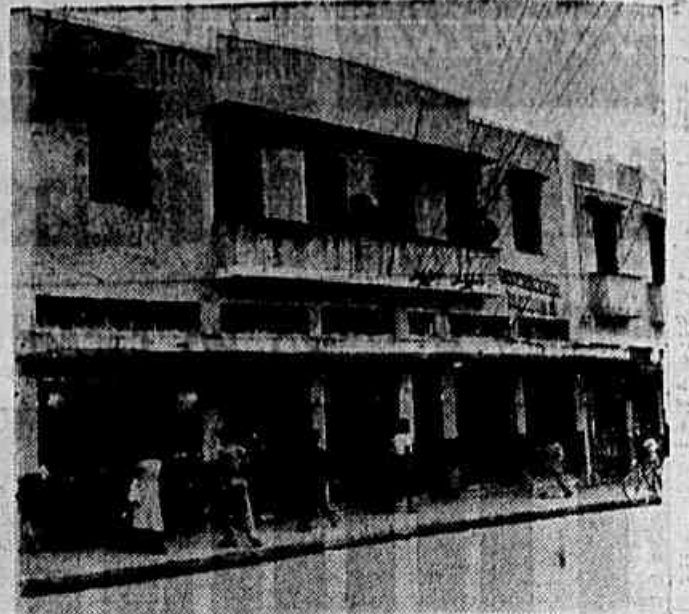
E assim perderam o mandato

Aconteceu, porém, que essa escolha de uma nova "Câmara" colidida com a Lei Orgânica Municipal, pois, rebelados, os vereadores oposicionistas deixaram de frequentar a Câmara e isso acarretou um adiamento de 30 dias, o que de acordo com o Regimento, tornava-os passíveis de perda de mandatos. E foi o que aconteceu. Faltoes e por decisão da maioria da Câmara esses vereadores perderam seus mandatos. Nada mais de que isso. Isto, contudo, não se conformando com o cumprimento da lei vieram a público fazer agitação. Eis a versão verdadeira que colhemos na visita a São João de Meriti.

Fala o prefeito

Falando a A NOITE o prefeito Osvaldo Marcundes nestes termos situou o question:

— O que está havendo é mera exploração de causa, e de causa perdida legal, licitamente. A maioria da Câmara Municipal não fez mais do que cumprir a lei. Não além da fervura oposicionista é o que transparece no Rio. É o "jogo" de quem quer se aproveitar da legalidade dos fatos. Quanto agora ao "toque de recolher", o que me adquire é a coragem desses boteiros enfrentando mentrosamente a opinião pública. São João de Meriti fica a poucos quilômetros de uma das maiores cidades do Brasil e quem quiser poderá vir aqui verificar se há qualquer coisa de anormal por estas bandas. Está ali, ouça o delegado Albino Inapian ouça o Dr. Ario Teodoro ouça o secretário da Municipalidade, ouça o jornalista Ernani Figueira, colega de vocês, correspondente



O edifício da Câmara Municipal abandonado pelos vereadores oposicionistas, onde foi grande número de falas às sessões ilegais.



A sede da U. D. N., local de reuniões de rebeldes oposicionistas em substituição à sala de sessões legislativas da localidade.



O candidato à Prefeitura local nas próximas eleições, indicando pelo secretário da municipalidade a pelo primeiro secretário da Câmara, falando ao repórter.



Moradores de São João de Meriti quando reafirmavam a A NOITE a improcedência da notícia de toque de recolher às 22 horas.



O edifício da Prefeitura Municipal de São João de Meriti, funcionando normalmente e sem tropas policiais.



Dr. Ferreira Filho OCULISTA R. Assembléia, 104-3. and. 8. 301 Tel. 42-9545

O BOTAFOGO RECEBEU O TROFÉU "A NOITE"

(Títulos principais na 1.ª página)
Realizou-se ontem à tarde, na sala de recepção de A NOITE, a entrega dos troféus aos clubes e entidades que se classificaram na XIV Prova Popular de Natacão, promovida por esta vespertina. Presentes ao ato delegados dos clubes e o Cap. João Carvalho Santos, representante do general Ciro de Rezende, chefe da Polícia, foi por este entregue a Piedade Coutinho, vencedora da Taça Soutelo, e prêmio que coube ao Botafogo F. R., o artístico troféu A NOITE. (Na página desportiva amplo noticiário).



Toda a parte clara das águas da lagoa, que se vê na gravura, é composta de milhões de peixes mortos, que oferecem impressionante espetáculo.

- CUIDADO COM O PEIXE!

CONTINUAÇÃO DA 1.ª PAGINA

afastou o peixe do local onde estava malha acumulada, na praça José Mariano, nas proximidades da Igreja Santa Maria Margarida. A Prefeitura além de ter tomado as medidas para o recolhimento da quantidade de peixe ali acumulada, também iniciou pesquisas para descobrir as causas da mortandade impressionante.

400 metros cúbicos de peixe recolhidos — Triabando 200 homens

Na manhã de hoje ouvimos a palavra do engenheiro Albino dos Santos Froufe, diretor do Departamento da Limpeza Urbana da Prefeitura de Viçosa. Adiantou-nos que havia colocado em serviço na Lagoa Cereja de 200 trabalhadores, inclusive toda a turma de emergência. Foram numerosos os serviços de varredura e limpeza das margens do centro da cidade por um dia, permanecendo nos locais apenas alguns garças e caminhões. Até às 2 horas da manhã haviam sido recolhidos 400 metros cúbicos de peixe morto, que foram transportados de Laxou ao aterro no Caju, onde é depositado o lixo coletado na cidade. A Prefeitura contou nessa tarefa com a colaboração de 200 homens.

Fortes ventos afastou o peixe para o largo

Acrescentou o engenheiro Albino Froufe que os trabalhos foram suspensos às 3 horas da madrugada de hoje, para o repouso dos garças e também porque o vento, redobrando a afetação, afastou a grande massa acumulada de peixe morto do recinto onde estava para o largo da lagoa.

Três dias para a limpeza da Lagoa

Esclareceu-nos ainda o diretor da Limpeza Urbana, que os serviços tiveram que ser interrompidos com redes, barcos e vários instrumentos com lonas variadas ou bombas, pois não se trata de tarefa habitual dos garças. Contudo, a Limpeza Urbana esperava em três dias e uma noite de serviço, concluir a limpeza total da lagoa. O peixe será recolhido.

Pedro Teixeira

Cirurgião e urologista R. 8, José 55-40. 15 horas Telefone 42-0439

Laboratórios de Pesquisas

Clinicas DR. LAURO STUART

Exames de urina, escarro, pus, etc. Soro diagnóstico da sífilis. Exames de sangue para esclerose múltipla. Diagnóstico precoce da gravidez. Tuberculose duodenal. Metabolismo basal.

Laboratório Largo da Carioca 13-20 — Salas 4 e 6 12 ABERTO DAS 8 AS 19 HORAS FONE: 42-3037

A vaca estava com raiva...

(Títulos principais na 1.ª página)
PATOS (Paraná), 4 (Serviço especial de A NOITE) — O proprietário de uma vaca, de propriedade de Antônio Paulo, fornecedor de leite nesta cidade. Alarmado, o referido cidadão procurou identificar as pessoas a quem vendia, na noite do dia anterior, o leite daquele animal.

Desarticulando a rede vermelha

autoridades estão guardadas seguramente, de forma a garantir a segurança das famílias brasileiras, especialmente na capital da República, Estado do Rio, e Paulo, Minas Gerais, Espírito Santo e em toda a extensão do Vale do Paraíba. Alguns dos colheas vermelhos já foram presos e confessaram suas ideias subversivas. Entre eles um oficial da Marinha, que quebrando o seu juramento de bem servir a Pátria, entrara nas fileiras da traição. Sabia-se, que, após minucioso interrogatório no qual confessou a sua atuação antinacional, conseguiu por termo à vida. Tais são os resultados obtidos pela investigação civil e militares que as salas do Tribunal Militar vem comparando diariamente numerosas famílias a que pertencem os elementos que estão presidiendo contatos à Justiça, comprometidos na trama comunista.

Muitos desses vermelhos presos no decorrer das investigações se entregaram sem resistência, prontificando-se imediatamente a confessar seus pontos de vista sob a alegação de que estavam sob a influência de um regime.

Entre os inúmeros documentos apreendidos pelas autoridades faziam listas com nomes de pessoas diretamente vinculadas aos vermelhos e considerados como condescendidos a morte. Desse lista constavam generais, ministros, parlamentares, jornalistas, bem como algumas senhoras.

Ao que estamos informados, as investigações prosseguem dentro de um âmbito cada vez mais amplo, estendendo-se a vários Estados.

Diligências em Belo Horizonte

BELO HORIZONTE, 4 (Assim) — Em avião especial da FAB, chegou a esta capital o insper Ceil Rorer, da Ordem Política e Social do Distrito Federal e que realizou importantes diligências com a cooperação da polícia mineira, em torno da desarticulação da rede comunista, repressando, após duas horas, ao Rio.

— Como se vê, a nossa finalidade precipua, adotando o critério



O fenômeno atingiu peixes grandes e pequenos. Eis dois belos espécimes recolhidos entre os milhares, de proporções consideráveis, que flutuam, mortos, nas águas da lagoa.

No local, o prefeito e o secretário de Viação

Desde ontem ao meio dia a Prefeitura está cuidando da Lagoa Cereja de Freitas. O aparcimento do peixe morto, um

Azar! Padilha fica...

CONTINUAÇÃO DA 1.ª PAGINA
na Sede de Meteorologia para checar a de Tóxicos e Entorpecentes.

4 — Para o Meteorológico (Para a sede de...) a o conselheiro Daltro de Almeida Rocha.

5 — Todo mundo soube disso este manhã. Os jornais dizem: "Houve grandes 'Aha's'". "Muito bem!". "Agora, sim!". Em certas rotas.

6 — Azar! Azar!

7 — Não vai haver nada disso. Fica tudo como antes no velho quartel de Advantes. Se as coisas resolvidas assim, dentro de hora foi resolvido ao contrário.

8 — Azar! Azar!

MEIAS PARA CRIANÇAS Sortimento e preços que agradam sempre

uma casa de confiança Rua Ovidor, 167

Desarticulando a rede vermelha

Manteiga e ovos ao alcance da bolsa do povo

CONTINUAÇÃO DA 1.ª PAGINA

gumes, frutas e verduras em condições mais aceitáveis.

Essa campanha patriótica do SAPS mereceu a melhor acolhida e a simpatia em todas as camadas populares, pois se assim não fora ninguém poderia mais comer manteiga, que alcançou uma cotação exorbitante de consumo do mesmo modo que os ovos. O carisco pobre, pois, comprar manteiga a trinta cruzeiros e a dúzia de ovos a doze.

Aberta a concorrência para a aquisição de manteiga

Agora, estando quase esgotado o estoque de manteiga adquirida pelo SAPS, e para evitar que a escassez do produto provoque nova corrida alísta pelos fornecedores que não se conformam com lucros razoáveis, o senhor Edison Cavalcanti, diretor da autarquia, levou ao conhecimento do presidente da República seu plano de renascimento da cidade. O chefe do governo concordou plenamente. Revelou então o diretor do SAPS o critério a ser adotado, uma concorrência entre nacionais e estrangeiros, a fim de que esse comércio de preços demonstrasse, sem outro objetivo a não ser defender a bolsa do pobre, de que lado estava o desejo de cooperar com o governo na campanha de barateamento do custo da vida em nossa terra.

O presidente Getúlio Vargas, concordando, disse-lhe:

— Estou de acordo com todas as medidas que visem melhorar as condições de vida do povo, e em favor do povo tudo que você fizer terá o meu apoio.

Assim autorizado, o diretor do SAPS resolveu logo abrir concorrência para a aquisição de seiscientos toneladas de manteiga e de um milhão de dúzias de ovos, produtos que serão vendidos ao povo a preços acessíveis, conforme a praxe do SAPS. Falando ao repórter de A NOITE sobre a aquisição, declarou-nos o Sr. Edison Cavalcanti:

— Como se vê, a nossa finalidade precipua, adotando o critério

rio da concorrência entre nacionais e estrangeiros, e apenas torna possível a aquisição de gêneros pelas classes menos afortunadas. Dentro deste espírito, o produtor nacional ou estrangeiro que se conformar com uma margem de lucro razoável e que demonstrar que de lado está o povo poderá ter-se ser beneficiado e nascer no Brasil e proporcionar a todos uma melhor qualidade de vida. Nada mais o governo me pede que façamos tais exigências, concluiu.

Assim autorizado, o diretor do SAPS resolveu logo abrir concorrência para a aquisição de seiscientos toneladas de manteiga e de um milhão de dúzias de ovos, produtos que serão vendidos ao povo a preços acessíveis, conforme a praxe do SAPS. Falando ao repórter de A NOITE sobre a aquisição, declarou-nos o Sr. Edison Cavalcanti:

— Como se vê, a nossa finalidade precipua, adotando o critério

rio da concorrência entre nacionais e estrangeiros, e apenas torna possível a aquisição de gêneros pelas classes menos afortunadas. Dentro deste espírito, o produtor nacional ou estrangeiro que se conformar com uma margem de lucro razoável e que demonstrar que de lado está o povo poderá ter-se ser beneficiado e nascer no Brasil e proporcionar a todos uma melhor qualidade de vida. Nada mais o governo me pede que façamos tais exigências, concluiu.

Assim autorizado, o diretor do SAPS resolveu logo abrir concorrência para a aquisição de seiscientos toneladas de manteiga e de um milhão de dúzias de ovos, produtos que serão vendidos ao povo a preços acessíveis, conforme a praxe do SAPS. Falando ao repórter de A NOITE sobre a aquisição, declarou-nos o Sr. Edison Cavalcanti:

— Como se vê, a nossa finalidade precipua, adotando o critério

rio da concorrência entre nacionais e estrangeiros, e apenas torna possível a aquisição de gêneros pelas classes menos afortunadas. Dentro deste espírito, o produtor nacional ou estrangeiro que se conformar com uma margem de lucro razoável e que demonstrar que de lado está o povo poderá ter-se ser beneficiado e nascer no Brasil e proporcionar a todos uma melhor qualidade de vida. Nada mais o governo me pede que façamos tais exigências, concluiu.

Assim autorizado, o diretor do SAPS resolveu logo abrir concorrência para a aquisição de seiscientos toneladas de manteiga e de um milhão de dúzias de ovos, produtos que serão vendidos ao povo a preços acessíveis, conforme a praxe do SAPS. Falando ao repórter de A NOITE sobre a aquisição, declarou-nos o Sr. Edison Cavalcanti:

— Como se vê, a nossa finalidade precipua, adotando o critério

O MEMORIAL DOS APOSENTADOS

tem, em tom pejorativo, ante do comércio no ple-
nente, reunido da Associa-
ção "um homem impulsivo
panha um mentiroso do
presença de todos os mem-
bro interpeleu o Sr. Se-
nador declarações. O repre-
sentante da população, em
todos os hálitos e sultur-

**VENDE O MELHOR
CALÇADO DO BRASIL**

O "ballet" nacional em "A dança através dos povos"

CINEMA



Beatriz Consuelo que, ao lado de Denis Grey, dançará "Papagaio do moleque" e "O pássaro azul", em "Bodas de Aurora".

ALTO PROGRESSO

Não seria admissível que em "A dança através dos povos" não fosse também distinguido o Brasil. Há um fato de absoluta jus-

O possível aproveitamento das belas coreografias inspiradas no folclore brasileiro que, a partir de amanhã, sábado, figurarão na temporada de "ballet" do Teatro Municipal — "Sinhô do Bonfim", "Salamandra do Jarau" e "Papagaio do Moleque", grandes novidades, aproveitando temas do que é nosso — A escolha dos números para o espetáculo que congregará, com bases inéditas no mundo, "ballet" e cinema.

por esta honrosa expansão são os coreógrafos Tatiana Leskova e Vasil Velchev. Ambos não apenas influíram muito para a ascensão dos nossos artistas do Teatro Municipal, como também criaram e desenvolveram outros preciosos núcleos, como, respectivamente, o "Ballet Society" e o "Conjunto Coreográfico Brasileiro". Embora de origem estrangeira, os dois valiosos elementos de tal forma se afeccionaram ao nosso meio que os resultados deixaram de ser somente profissionais, a fim de representar algo ligado ao campo da amizade.

RUMO AO FOLCLORE NACIONAL

Agora, através da acertada orientação da Comissão Artística do Teatro Municipal, estes dois eméritos artistas voltaram as suas vistas para o folclore nacional. Na temporada que terá início amanhã, o público assistirá a diversas coreografias inéditas baseadas em nossas lendas ou costumes típicos. Velchev, aproveitando a música de Villa Lobos, idealizou "Papagaio do moleque", cujo tema obedece uma idéia central de Gilberto Trompowsky. O mesmo, inspirando-se na música de Camargo Guarnieri, criou "Sinhô do Bonfim", baseado em uma das mais consagradas danças regionais do nordeste brasileiro.

Tatiana Leskova também escreveu duas coreografias, mas apenas uma delas será conhecida na Temporada de Arte Nacional, a "Salamandra do Jarau", uma vistosa página do folclore nacional. Assim, graças ao idealismo que paira nos atuais mentores da parte artística da Prefeitura, retoma o "ballet" nacional um dos seus acertos caminhos, a reavivência ao próprio país, ao mesmo tempo que continuará a apresentar os clássicos firmados no estrangeiro.

PREPARATIVOS PARA "A DANÇA ATRAVÉS DOS POVOS"

Tanto nas atividades referentes ao "ballet" quanto no trabalho de seleção mundial de filmes prossegue intenso o trabalho dos realizadores, o Ministério da Educação (M.E.C.) e Comissão Artística do Teatro Municipal. Ainda não foi definitivamente escolhida a parte dos bailarinos que abrirá o programa na noite de 15 de maio. Entretanto, além dos estudos, há a parte prática: o Corpo de Baile está em plena atividade. Será uma belíssima oportunidade a fim de, mais uma vez, ficar demonstrado o elevado progresso que chegou em nossa arte. Ainda mais porque, algumas das coreografias que serão dançadas no palco também surgirão nas imagens.

O PROGRAMA DE AMANHÃ E DA VESPERAL

Ficou assim organizado o programa de amanhã, sábado, às 21 horas, o qual será repetido em vespéral: "Bodas de Aurora" (música de Tchaikovsky), "Papagaio do moleque" (Villa-Lobos), "Sinhô do Bonfim" (Camargo Guarnieri), "Don Quixote" (Minkus), "Danças Polovtsianas do Príncipe Igor" (Borodine). Tomarão parte, entre as primeiras figuras, Beatriz Consuelo, Berta Rosanova, David Dupré, Dennis Grey, Sandra Dickson, Cirley França, Arlete Saralva, etc.

"GISELLE", COM MARKOVA-DOLIN

Recebemos diversos pedidos sobre a lista geral das películas a ser exibida, vamos satisfazer, com algumas novas verdadeiramente sensacionais. Entretanto, podemos adiantar que a tocante à película mais solicitada, o célebre filme sobre o clássico "Giselle", com Markova e Dolin, uma das mais famosas duplas da história do "ballet", fará parte do Festival. O Sr. Alfred Katz, de Nova York, comunicou a sua aquiescência para a



A excelente coreógrafa e bailarina, Tatiana Leskova, que interpretará, com Arthur Ferreira, o "Pas de Deux", do Don Quixote.

remessa e, neste sentido, já foram transmitidas instruções a Londres, aos outros produtores da película, Srs. Buchanan e Caldwell. Ainda este mês, o filme será enviado através da Embaixada Brasileira em Londres para o Ministério da Educação e, neste particular, mais uma vez expressamos a alta cooperação do embaixador Moniz de Aragão e do Sr. Manoel Antonio Braun, que tem prestado inestimáveis serviços para o festival de "A dança através dos povos".

O CÚMPLICE DAS SOMBRAS — Classe "C", no Vitória, Ipanema, etc.

O "círculo" mórbido dos crimes conjugais. O amante que elimina o cônjuge, a fim de se casar com a esposa. A série, que esteve em grande evidência, teve o seu "climax" na versão italiana — "Obsessão" — do livro de James Cain. A atual derivação tem os inevitáveis aspectos baixos desta modalidade de assunto. Trata-se de um destes muitos contos de crime que somente tem destrutivos efeitos. O fato de o criminoso receber a punição final não constitui uma justificativa para a escolha dessas histórias. Principalmente porque é fácil sentir que estas indicações de temas não são sugestões, em geral, como estudo e sim voltadas para o sensacionalismo.

Após a restrição à trama, é justo ressaltar o regular nível da direção de Joseph Losey. Se, em várias passagens há um arrastado ritmo, em outras,



Van Heflin está bem no regular "O cúmplice das sombras".

CONCLUSÃO — Uma história deprimente e bem regular tratamento. Van Heflin consegue um dos bons desempenhos da carreira.

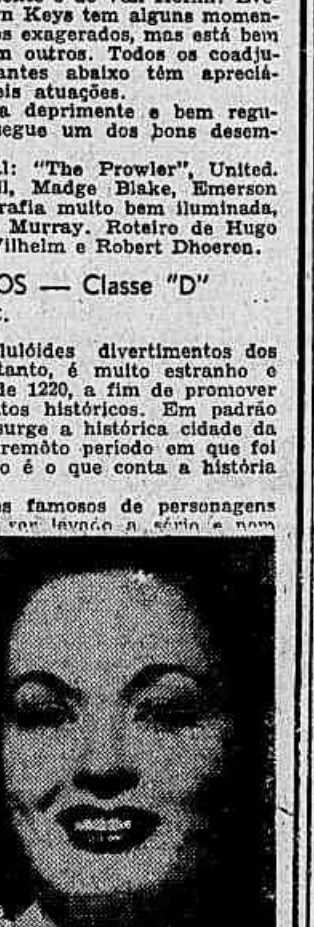
FICHAÇÃO — Título original: "The Prowler", United. Elenco secundário: John Maxwell, Madge Blake, Emerson Treacy, Katherine Warren. Fotografia muito bem iluminada, por Arthur Miller. Música de L. Murray. Roteiro de Hugo Pantier. Livro original de Hans Wilhelm e Robert Dhoeren.

A PRINCESA E OS BARBÁROS — Classe "D", no São Luiz, Odeon, etc.

Está certo que se façam celuloides divertimentos dos mais diferentes aspectos. Entretanto, é muito estranho e absurdo, que se remonte ao ano de 1220, a fim de promover uma recreação desvirtuada de fatos históricos. Em padrão típico de filme de "moocho" ressurge a histórica cidade da Ásia Central, de Samarkanda, no remoto período em que foi devastada por Genghis Khan. Isto é o que conta a história mas não o filme.

Além, com exceção dos nomes famosos de personagens e cidades, tudo o mais não passa de invenção a sério e não compensa citá-lo aqui uma série de irregularidades. O fato é que mesmo encarecido como uma fantasia estilizada, é fraco o conjunto. O tom falso e ingenuo, grotesco, de tudo, reflete uma acanhada mentalidade dos responsáveis, particularmente de George Sherman, o realizador. É mais um caso para lamentar-se o desperdício de tanta pompa nas reconstruções — embora jamais convenga o ambiente, — de tanta comparatista fingida de combatentes e até variados recursos, conforme a coreografia estilizada que é dançada perto do epílogo. Em tão deprimente conjunto, há bons atores fazendo o possível, mas sem poder redimir qualquer coisa. Ann Blyth, David Farrar e George Macready evitam o ridículo, mantendo, em vários momentos, um inútil esforço. Enfim, como o filme é em "tecnicolor" e há muitos que se contentam com a ilusão da pitoresca aplicada em imagens...

FICHAÇÃO — Título original: "The Golden Horde" de Genghis Khan. Diretor de fotografia, Russel Maetty. Música de Hans Salter. Roteiro de Gerald Adams. Elenco secundário: Henry Brandon, Howard Petrie, Richard Egan, Marvin Miller, Peggie Castle e outros.



Ann Blyth, a "estrela" desperdiçada em fraco celuloides.

VIAS URINÁRIAS — RINS — BEXIGA — PRÓSTATA

DR. A. ACKERMANN

GINECOLOGIA — UTERO E OVÁRIOS

— BLENORRAGIA — TRATAMENTO RÁPIDO

DISTÚRBIOS SEXUAIS

Aparelhagem completa para diagnóstico e tratamento das doenças dos órgãos genito-urinários. Exames ao Laboratório para controle de cura. Trata pelos processos empregados nas clínicas de Berlim, Viena, Paris e New York.

Das 13 às 19 horas — RUA URUGUAIANA, 24 — Tel.: 22-2422

Na sexta e a 2 passos do Rio



Palmares

Imobiliária Ltda.

Loteamento de lotes, grandes e pequenos

Inscrito no 3º ofício de Vassouras, sob o nº 6, de acordo com o decreto 50

Vendas: Charles A. Nobil

Av. Graça Aranha, 286

11º andar

Tel. 38-6556 e 58-3999

DR. MOISÉS FISCH

Urologia — Doenças de Senhores

— Distúrbios Sexuais — Esterilidade. Operações.

ASSEMBLEIA, 98-7, Diariamente, das 15 às 19 (exceto aos sábados). Tel. 22-1519.

Casa Nacional

DE MÁQUINAS DE

ESCRITÓRIO LTDA.

RECONSTRUÇÕES, REFORMAS, CONSERVATOS E ASSISTÊNCIA MECÂNICA

RUA DO CUIDADOR, 43 - 1º andar

43-7767

Dr. Pedro de Albuquerque

Doenças sexuais e urinárias

R. do Rosário, 98. De 13 às 18 h.

Cinema ? Leia CARIOCA

Dr. José de Albuquerque

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

Rua Rosário, 98. De 13 às 18 h.

Pastidente Creme dental. Para higiene da boca

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

OUÇA BOA MÚSICA • PRESTIGIE A CULTURA MUSICAL • SEJA SOCIO DA ORQUESTRA SINFÔNICA BRASILEIRA

Diretor artístico: MAESTRO ELEAZAR DE CARVALHO

Movidos pelo desejo de cooperar com a Orquestra Sinfônica Brasileira na campanha que ela vem realizando para maior divulgação da boa música no Brasil, os fabricantes de Coca-Cola ofereceram-lhe os 30 minutos do seu programa

"UM MILHÃO DE MELODIAS"

para a audição especial que será irradiada

HOJE ÀS 22:00 HS. NA

RADIO NACIONAL

A qualidade de  inspira confiança

A FREI FABIANO DE CRISTO AGRADEÇO UMA GRAÇA RECEBIDA.

A. B. L.

Acusados de terem apoderado da herança

Vão ser julgados à revelia, no Porto

PORTO, março (United Press) — Vão ser julgados à revelia Manuel Vieira e Aurélio Vieira, ambos ausentes no Brasil, residentes no Rio de Janeiro, acusados de se terem apoderado indevidamente da herança deixada por Manuel Cardoso Vieira e sua irmã Idalina Vieira, falecidos em Resende, no valor de mais de 150.000 escudos. Diz a acusação de que o roubo foi praticado pelo Manuel Vieira, que era o procurador de Idalina Vieira, o qual, após a morte desta, se apoderou de valores e dinheiros, ausentando-se para o Brasil.

Cinema ? Leia CARIOCA

OFERECE-SE — Armazém de Drogas — Português a chegar, com largos conhecimentos de Drogas, Materiais de Construção, e produtos químicos, oferece-se para casa de negociante, carta à redação às iniciais C. A. C. O.

5 INSUPERÁVEIS QUALIDADES!

LAXANTE EFERVESCENTE REFRESCANTE ANTICÍDIO SABOROSO

PICOT

TAMARCA, 100% DE FRUTOS E AROMA

Dr. José de Albuquerque

Membro efetivo da Sociedade de Sexologia de Paris

DOENÇAS SEXUAIS DO HOMEM

Rua Rosário, 98. De 13 às 18 h.

Pastidente Creme dental. Para higiene da boca

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Record 1025

Os filmes de hoje

PALACIO, RIAN, LEBLON, AMERICA IDEAL — "O Poder da Fé", com Charles Boyer e Barbara Rush. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

METRO PASSEIO — "Sinfonia de Paris", com Gene Kelly e Leslie Caron. As 12 — 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

METRO TIJUCA e METRO COPACABANA — "Sinfonia de Paris", com Gene Kelly e Leslie Caron. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

ART-PALACIO — "Bailarina do Seta", com Lilia Silvi e Andréa Checchi. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

PLAZA, PARISIENSE, ASTORIA, OLINDA, RITZ, COLONIAL, PRIMOR, MACOTE e H. LOBO — "A Revolta dos Apaches", em técnica, com Ronald Reagan e Rhonda Fleming. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

SÃO LUIZ, ODEON, ROXY, CARIOCA, MIRAMAR e IRIS — "A Princesa e os Barbáros", em técnica, com Ann Blyth e David Farrar. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

VITÓRIA, IPANEMA e BO-TAFUGO — "Cúmplice das Sombras", com Van Heflin e Evelyn Keyes. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

SANTA ALICE, PATHE LEME, PRESIDENTE e PARA TODOS — "Siroco", com Humphrey Bogart e Martha Toren. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

AZTECA — "Pampa Bárbaro", com Francisco Petrone e Luísa Velli. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

IMPERIO — "Assassina Entre Estrelas", com Richard Conte. As 14 — 16 — 18 — 20 e 22 horas.

REX — "Mulheres Esqueci-

das", e "Serra da Aventura". Sessões a partir das 14 horas.

RIVOLI — "A Sombra", com Tito Gobbi. A partir das 14 horas.

CINEAC TRIANON — Jornais, desenhos, comédias, documentários, shorts, etc. — Sessões contínuas a partir das 10 horas.

CAPITULO — Jornais, desenhos, comédias, documentários, shorts, etc. — Sessões contínuas a partir das 10 horas.

SÃO JOSE — "Pampa Bárbaro", com Francisco Petrone. A partir das 12 horas.

PIRAVA — "A Mulher do Diabo". A partir das 14 horas.

ROULIEN — "Uma Aventura na Martinica", e "Fogo de Emoções". A partir das 14 horas.

SÃO PEDRO — "A Princesa e os Barbáros". A partir das 14 horas.

ROSARIO — "O Poder da Fé". A partir das 14 horas.

BANDEIRANTES — "Ali Babá e os 40 Ladrões" e "Pecadora Arrepentida". A partir das 14 horas.

FLUMINENSE — "A Fogo e Sangue" e "Sargentos e Recrutados". A partir das 14 horas.

EM NITERÓI

PALACE — "Rebeca". A partir das 14 horas.

ICARAI — "A Um Passo do Pim". A partir das 14 horas.

EM PETROPOLIS

PETROPOLIS — "O Cúmplice das Sombras". A partir das 14 horas.

CAPITULO — "Horizonte de Glórias". A partir das 15 horas.

SANATOSSE PARA TOSSE E BRONQUITES

INICIAM-SE OS ENSAIOS DE "MADAME BOVARY"

TEATRO

BIBI ENTUSIASMADA COM A NOVA PEÇA — NAR-TO LANÇA CONTRATADO PARA O ELENCO — INICIAM-SE OS ENSAIOS, EM PLENO ÊXITO DE "O NOVIÇO"



CARTEIRA DE IDENTIDADE

Pseudônimo: Jane Willemburg.
Nome "real": Jane Gray.
Seus pais imigraram de Amsterdam, Holanda. Jane é de São Paulo.
Seu primeiro trabalho foi como secretária particular de uma grande firma.
Nunca foi uma boa secretária. Entretanto ninguém deixou de dizer: "que secretária boa".
Seu primeiro salário no teatro, no Jardim: Cr\$ 4.000,00. Ela pensa no caso e diz: — "A vida no teatro é outra coisa".
O máximo que ganhou em um mês foi 40 mil cruzeiros (teatro, cinema e "bolta").
— Minhas maiores inimigas? Claro que são minhas próprias amigas.
— Eu mesma sou a minha maior amiga. E só eu.
Já teve grandes amores em sua vida. Do último ela só nos dá as iniciais: D. S.
Seu maior defeito: é excessivamente elucubra (que perigo, Dávid!).
É uma coadjuvante da humanidade. Nunca espera receber pelo bem que faz.
A maior encenação de sua vida: uma reportagem feita há tempos por este cronista, na qual Jane mostrava que tem lindas pernas (que pernas e que "bode"!)
Houve um outro caso em Belo Horizonte, mas desse nem é bom falar.
Seus dois únicos vícios: fumo e pil-paf (também no pif é "estrêla").
É uma das poucas atrizes que recebe todos os anos, no Natal ou Ano Bom um cartão de Bom Fim do presidente Vargas.
É muito valerosa e muito bonita (muito mais em pessoa que no palco).
Chegou a vedette (15 mil cruzeiros de ordenado) com dois anos e meio de palco.
Ainda não perdeu toda a timidez diante do público. Dai falter-lhe, às vezes, naturalidade em cena.
Mora num "big" constantemente em cima do Follies, que só tem um defeito: falta água.
Será a principal figura feminina de "Tira a mão daí", a estreitar nesse mesmo teatro.
Quer morrer aos 40 anos, para não ficar velha e feia.

Bibi Ferreira iniciou ontem os ensaios de sua próxima apresentação, a comédia de época "Madame Bovary". É interessante assinalar que esses ensaios começaram quando o atual cartaz do Reginal, "O Noviço", se encontra em pleno sucesso. Isso demonstra o cuidado de Bibi pela montagem de "Madame Bovary", que ficará em ensaios durante um ou dois meses, provavelmente.
— Estou entusiasmada com a peça — diz-nos Bibi. — Em alguma coisa lembra muito "Senhora", embora "Madame Bovary" tenha quatro ou cinco momentos bem mais fortes do que a adaptação do famoso romance de José do Alencar.
— Foram já contratados os novos elementos para o elenco de "Madame Bovary". Inclui-se Narto Lanza, que, até bem pouco, pertenceu à equipe de Dulcina.
Bibi pretende lançar ainda um jovem ator que trouxe de Campinas e que, segundo nos diz, é uma maravilhosa vocação dramática.



Linda Dalva é a nova "vedette" do teatro argentino que o Rio vai conhecer com a estréia da revista "Tira a mão daí", dia 17, no Teatro Follies. Linda veio especialmente de Buenos Aires contratada por Juan Daniel



VIAJA A EUROPA O DIRETOR DA INDUSTRIA "CAFÉ PAULISTA" — Pelo "Andar", seguiu em viagem à Europa, o senhor Emigdio Afonso Castanheira, diretor da indústria "Café Paulista" e figura de relevo nos meios comerciais e industriais desta capital. O viajante que se fez acompanhar da esposa visitará Portugal, França, Suíça e Alemanha, onde deverá não só estudar os mais avançados processos da técnica da indústria cáfeira como também adquirir maquinarias e instalações para o estabelecimento de uma nova linha de produtos em nosso país. Ao seu embarque compareceram inúmeros amigos e representantes das classes produtoras do Rio. No clichê, o Sr. Emigdio Castanheira quando se despedia do seu sócio Sr. José Augusto Godinho, também, diretor da conhecida firma Café Paulista.

SECRETARIA DE ESTADO DOS NEGÓCIOS DA FAZENDA

DEPARTAMENTO DE CAIXAS, VALORES E CONTAS

DIRETORIA DA DÍVIDA PÚBLICA

APÓLICES POPULARES PAULISTAS

Relação das Apólices Populares Paulistas premiadas no 67.º sorteio ordinário, realizado em 31 de março de 1952, conforme ata da Bolsa Oficial de Valores, publicada no "Diário Oficial":

1.º prêmio 552.818 — QUINHENTOS MIL CRUZEIROS	2.º prêmio 547.909 — CINQUENTA MIL CRUZEIROS	3.º prêmio 654.000 — DEZ MIL CRUZEIROS
---	--	--

40 prêmios de Cr\$ 1.000,00 (um mil cruzeiros), cada um, sob números:

20.593	336.350	495.030	684.287	840.240
73.216	332.353	513.610	723.830	872.486
132.510	362.250	541.084	752.664	910.455
158.427	379.401	582.522	762.689	932.414
184.829	380.883	587.619	774.237	939.940
219.235	399.640	593.371	780.308	945.270
236.199	427.303	602.869	813.417	952.812
321.883	481.546	680.581	828.599	960.048

O próximo sorteio ordinário das Apólices Populares Paulistas será realizado no dia 30 de junho de 1952, com a distribuição de Cr\$ 600.000,00 (Seiscentos mil cruzeiros) em prêmios, sendo o primeiro de Cr\$ 500.000,00 (Quinhentos mil cruzeiros), o segundo de Cr\$ 50.000,00 (Cinquenta mil cruzeiros), o terceiro de Cr\$ 10.000,00 (Dez mil cruzeiros), e mais quarenta prêmios de Cr\$ 1.000,00 (Um mil cruzeiros) cada um.

Os portadores das apólices acima, bem como os das premiadas anteriormente, constantes da relação abaixo, poderão receber os prêmios nesta Diretoria, nos Bancos liquidadores do empréstimo e na Delegação do Tesouro (Banco do Estado de São Paulo) no Rio de Janeiro.

RELACAO DAS APOLICES PREMIADAS EM SORTEIOS ANTERIORES CUJOS PREMIO NAO FORAM PROCURADOS

2986	106054	233260	435741	543773	684101	785994	928441
4179	10772	255462	443077	547459	685458	790877	939094
8824	115038	259063	448085	555707	689276	790968	943181
16389	121091	281540	462336	568993	696429	792001	944128
22744	122503	285174	465340	571965	700048	804045	948903
33714	123228	301587	469672	578072	701825	806135	950131
40818	123432	312454	482294	580789	705152	808245	952173
46102	124729	314050	486263	584730	707316	812283	956291
47440	130742	318765	491428	587150	708041	823707	968542
48455	143870	322226	473039	600264	710940	840261	970901
49229	154191	329712	473261	606354	712057	840460	974297
51946	162247	329191	476105	608209	714001	851991	978481
52912	166487	341450	487294	612544	714151	869416	986120
56723	167884	343348	518076	624000	733845	874201	987061
58756	173845	357477	520641	624237	734014	874405	987775
70055	174089	365086	523528	627056	735008	881470	995031
71232	185912	371756	528255	629758	738983	885339	998465
77977	190369	379142	526974	630439	743626	893868	—
80533	195189	388336	529068	632943	751656	897754	—
87701	208375	391332	529967	637537	752344	900325	—
89674	209100	397227	531353	639442	753150	903676	—
98692	221042	407754	535719	653238	762271	907012	—
99925	227164	428553	540432	663247	769859	914405	—
100475	232445	430375	543191	677612	782628	920755	—

NOVAS E NOTAS

Dantas deixou de fumar
Inventado fumante — dois meses por dia — Francisco Dantas deixou completamente o cigarro a fim de que nada lhe prejudicasse a voz durante a representação de "Os ovos do avestruz", o grande sucesso de Morineau e seus artistas no Teatro Copacabana.
Francisco Dantas deixou a principal papel da peça de Roussin e se submete a todos os sacrifícios para que o seu "Hippólito Barjus" seja o melhor possível.
Encontro amigável
Dantas e Ribeiro Fortes encontraram-se ontem, à porta do Jivall. Trataram-se, diplomaticamente, como dois bons amigos e de fato o são. Entretanto, uma séria disputa se inicia entre os dois. Ambos tiveram os seus nomes apontados como candidatos ao prêmio de "melhor ator" deste ano.
Reabertura das aulas do Curso Prático de Teatro
O Curso Prático de Teatro do SNT acaba de reabrir suas aulas. Grande foi a assistência, tendo comparecido à solenidade, tendo a aula inaugural sido ministrada por DR. SPINOSA ROTHIER.
Doenças sexuais e urinárias. Infecções endocrínicas da vesícula. Tratamento dos tumores da próstata por eletro-resecção trans-uretral.
RUA SENADOR DANTAS, 45 B, 902 — Das 13 às 19 horas — Telefone 22-3367

Dr. Spinoza Rothier
Doenças sexuais e urinárias. Infecções endocrínicas da vesícula. Tratamento dos tumores da próstata por eletro-resecção trans-uretral.
RUA SENADOR DANTAS, 45 B, 902 — Das 13 às 19 horas — Telefone 22-3367

Dr. Spinoza Rothier
Doenças sexuais e urinárias. Infecções endocrínicas da vesícula. Tratamento dos tumores da próstata por eletro-resecção trans-uretral.
RUA SENADOR DANTAS, 45 B, 902 — Das 13 às 19 horas — Telefone 22-3367

ABET ESTÁ VIGILANTE

Recebemos do empresário e teatrólogo Luis Iglecias a carta que, a seguir, transcrevemos: — "Rio de Janeiro, 2 de abril de 1952. Meu caro Nery Machado. Com relação à notícia publicada nesse vespertino sobre os débitos criados pela I. A. P. C. contra as empresas teatrais, devo informá-lo de que há cinco dias atrás a Associação Brasileira de Empresários de Teatros procurou S. Excia. o presidente Getúlio Vargas, com quem se entendeu a respeito. A A. B. E. T. está trabalhando em defesa dos justos interesses de seus associados, sem alarde e sem fanfarras. Mas não se desculda dos graves problemas que assolam, atualmente, o teatro e dificultam o negócio teatral. Como sempre, cordialmente, (ass.) Luis Iglecias, presidente da ABET".

Como se vê, a Associação dos Empresários, há pouco criada, já se encarregou de resolver o problema que vem trazendo o maior desassossego a todas as empresas. Será um ato de inteligência justa e de grande auxílio ao nosso teatro a atenção do presidente Vargas ao pedido que toda a classe lhe faz, por intermédio da A.B.T.

FRAQUEZA. ESGOTAMENTO

nervos no velho e moço, perturbações funcionais musculares e femininas, medo infundado, vista e memória fracas, mania de suicídio, tiques nervosos (tics), fúria, desespero com um só visto, desânimo, Gota Menstrual. Adoção nos hospitais e recolhimento diário para centros de médicos lúster, Mandelina Lúster como o mais completo e categorizado restaurador dos nervos debilitados e energias perdidas. Sem contraindicação. Distribuidores: Arojo Freitas, Rio

Pontto
RIO DE JANEIRO

Máximo conforto
Garantia absoluta

Prof. Rego Lopes

OCULISTA Das 15 às 17 horas R. 7 de Setembro, 93

PROF. JOSÉ GUILHERME — RADIOLOGIA CLÍNICA

PRAÇA FLORIANO, 55-5 — Tel. 22-3293 — DIARIAMENTE

MATERNIDADE ARNALDO DE MORAES

Direção técnica do Prof. ARNALDO DE MORAES
Construída e equipada para atender exclusivamente a partos e ginecologia (cirurgia de senhores). Serviço técnico disponível de incubadora e resuscitadores de recém-nascidos modernos. Diárias desde Cr\$ 230,00. Parto com internação por 5 dias incluindo assistência médica por Cr\$ 2.500,00, mediante inscrição prévia e exame obrigatório com um mês de antecedência.
ABERTA A TODOS OS SENHORES MEDICOS
R. CONSTANCE RAMOS, 173 — TEL. 27-0110 — COPACABANA

INSTITUTO HELCO

DR. JOAQUIM SANTOS

NOITE BEM — Vindo à consulta, não urinar antes, ou trazer 100 grs. da primeira urina da manhã, misturada com uma colher de chá de canfora socada.

TESTE PERIODICO DE SAUDE

DOENÇAS DA NUTRICÃO — REGIMEN ALIMENTAR — INDICAÇÕES DE AGUA MINERAL — ESTÔMAGO — FÍGADO — INTES-
TINOS — RINS — TRATAMENTO HIDROTÉRAFICO DO ARTERIO-
TISMO E MANIFESTAÇÕES ARTERIAIS (Dores musculares, arti-
culares, micções, dores, urinas turvas e fétidas) — REUMATISMO — DIABETES.

SIFILIS -- DORES -- REUMATISMOS

APARELHO CIRCULATORIO — CORAÇÃO E VASOS — TRATAMENTO ESPECIALIZADO DA ARTERIOSCLEROSE
A arteriosclerose produz deficiência circulatória pelo endurecimento e obliteração das artérias (tonturas, dormências, calor na cabeça, falta de memória, distúrbios orgânicos, etc.).
VARIZES — ULCERAS — ECZEMAS — EDEMAS.
Infiltrações duras, Erisipela e flegmas. Perturbações circulatórias das pernas.
Consultas de 9 às 12 e 14 às 18 horas, tiramos nos sábados. Operações de 9 às 12 tem 50% de abatimento.
RUA DO CARMO, 9-7.º AND. TEL. 52-4861 — RAIOS X

Carioca

Edição a cores - 80 pags.

CARMELIA ALVES NA ALVORADA DE SEUS NOVOS SUCESSOS — Uma popularidade que se estende pelo país inteiro — Renovação de contrato na Nacional — Perspectivas para 1952

Neusa Maria e as suas mais recentes criações — Wahita Brasil vai acumular o rádio com o cinema — Emilinha Borba e José Renato em excursão pelo interior do Brasil — Se tu me queres por que preferes outras mulheres? — Coimbra uma lição de amor. E outras criações de ESTER DE ABREU — A vida no Rádio — MARLENE de partida para o Chile — DORIVAL CAIMI, o poeta da Boa Terra — LINDA BATISTA em Paris

Conversando com Walda Menezes — A volta de BIBI FERREIRA — Marlene Adamo, a bailarina — Espetáculo de comédias. (Lucio Fuza)

DE BUENOS AIRES PARA "CARIOCA". (Reportagem especial de Jonald) — Caçando Estrelas — Eles e Elas — A Foto da Semana — Flagrantes Mundiais — A Rainha da Holanda na intimidade — Modas, 1952

Um filme de Clouzot — Assim é Hollywood — A mulher é quem escolhe, declara Suzan Hayward — Ingrid Bergman e o marido — Astros e estrelas de Hollywood

Os 4 novos programas da Rádio Nacional

Três serão estreados amanhã e um domingo

A idéia de usar os clubes ou recintos apropriados para festas e desfiles com fins publicitários, é uma idéia de todos, não individualizada. Mas, usá-la, com senso de oportunidade, no sentido de interessar a um grande número de pessoas ou nos círculos de interesse comercial para a empresa ou produto — nem sempre acontece.

Agora, por exemplo, temos uma demonstração de como bem utilizar clubes e recintos para pu-

blicidade adequada e inteligente. A fábrica de Tecidos Bangu vai oferecer, em cada sábado, a um clube da cidade, uma festa. Como?

Enviar a sede uma orquestra formada para animar as danças promovidas entre as damas do clube, um desfile de elegância e moda e um "show". Todas as fases da festa serão transmitidas pela Rádio Nacional e pela Rádio Clube do Brasil, de meia noite à meia manhã da madrugada.

Já amanhã, teremos a festa inaugural da série.

Helio do Soveral

"Rodando pelo Mundo"

No horizonte das 21,05 horas, a partir de amanhã, será apresentada, todos os sábados, o programa "Rodando pelo mundo", escrito por Eurico Silva e musicado por Léo Peracchi.

Com grande elenco, inclusive a Orquestra Sinfônica da emissora, o programa é dos mais interessantes, pois, de forma leve e sedutora, explica a origem das coisas, como nasceram, como foram definidas ou utilizadas, conforme a espécie. Amanhã, por exemplo, será apresentada a origem do ouro, isto é, como o ouro se definiu para a ambição e para o uso dos homens. São sempre origens extraordinariamente fascinantes, estranhas e singulares. "Rodando pelo mundo", não será uma audição didática, absolutamente, será um programa para receber no bom sentido, pois ilustrará, com rádio-teatro e música. Excelente programa, creiam.

"Rádio-Revista Predileto"

Vocês já imaginaram, uma revista "falando" de rádio, sua gente e coisa? Já, por certo, mas atente bem que dissemos "fa-

Vá hoje ao TEATRO

Carlos Gomes Tel. 28-7081

WALTER DAVILA o GRANDE OTELO

em "BRANCO, TU E' MEU"

ULTIMOS DIAS — PREÇOS POPULARES
As 20 e 22 hs. Sáb. e dom. Vesp. às 16 hs.
Aguardem "PONTO E BANCA"
Com VIRGINIA LANE, a Rainha das Atrizes

Copacabana Tel. 27-0980

Av. Copacabana, 291

re refrigerado — AS 21.30 HORAS

OS ARTISTAS UNIDOS apresentam a original de A. Roussin. Trad. de R. Magalhães.

"Os ovos do avestruz"

Com MORINEAU, Jarde Filho, Laura Suarez. Apresentação do ator Francisco Danias. Modelos Leibelson Modas — Vesp. aos sáb. e dom. às 16 hs. na vesp. permitido traje de esporte. Sáb. e dom. vesp. infantis com "JOSEFINA E O LADRÃO"

Alvorada

Rua Raul Pompéia, 17 — Tel. 27-2935

MILTON CARNEIRO em

"NÃO MATE O SEU MARIDO"

Com Maria Luisa. O maior êxito cômico dos últimos tempos

As 21 horas. Sáb. e dom. às 20.15 e 22.15. Vesp. dom. às 16 horas

Jardel COPACABANA, esp. Bolívar Tel. 27-8712

HOJE Pela COMPANHIA PAULISTA DE REVISTAS a elegante e impagável

"BANANA NÃO TEM CAROÇO"

O MELHOR ESPETÁCULO DE

GEYSA BOSCOLI VESPERAIS SABADO E DOMINGO

Monte Carlo

RUA MARQUES DE S. VICENTE, 209 TEL. 47-0644

CARLOS MACHADO apresenta

"BURLESQUE" A 1 hora da manhã

Os segredos terríveis dos bastidores Com GRANDE OTELO, MARY GONÇALVES, Rose Rondell, Magali Medeiros e Margot Bittencourt e mais 25 lindas mulheres.

Regina Tel. 32-5817

Ar refrigerado

BIBI FERREIRA

"O NOVIÇO"

De Martins Penna

A mais divertida comédia brasileira

As 20 e 22 horas, quintas, sábados e domingos vesperais às 16 horas

Rival Tel. 22-2721.

AR REFRIGERADO

ALDA GARRIDO na sua maior criação

"Madame Sans Gêne"

De terça a sexta, às 21 horas. Sábados e Domingos, às 16 e 22 horas.

De Sábado a Domingo, às 16 e 22 horas, Waterley. Grande montagem! Luxo e fidelidade à época! Dir. de Ester Leão; cenários de Valentin e Trompovsky; figurinos de Oswald Moita e Santos Mato. Hoje, Vesp. às 16 hs.

Ranchinho do ALVARENGA

PRATOS TÍPICOS E A MELHOR MUSICA DOITE

RUA JOAQUIM NABUCO 11 POSTO 6

TEL - 47-2438

A obra de ABAM em Uberlândia

A Sra. Adalgisa Lourival Fontes, presidente da Associação Brasileira de Ajuda ao Menor, recebeu do professor Francisco Oliveira, orientador educacional dessa instituição em Uberlândia, telegrama comunicando o desenvolvimento das atividades de ABAM naquela cidade. Informa o despacho que foram concluídas as plantações de 2.000 mudas de abacaxi e mil e vinte de bananeros, ampliando-se a capacidade da fazenda de recuperação da ABAM para receber mais cinco menores abandonados, que serão levados desta Capital.

FRAQUEZA EM GERAL VINHO CREOSOTADO "SILVEIRA"

lândia". É o que fará Cesar de Alencar lendo e apresentando a "Rádio-Revista Predileto", cuja primeira edição estará circulando amanhã, das 18 às 19 horas, dentro do "Programa Cesar de Alencar". Será uma revista autêntica sobre rádio, com seções ligadas às mantidas pelas revistas dedicadas ao mesmo assunto. O fã colaborador com suas opiniões e respostas aos testes. Artistas famosos "sairão" na "capa", serão entrevistados. Reportagens com cartazes aqui e dos Estados, incógnitas, como nasceram, como foram definidas ou utilizadas, conforme a espécie. Amanhã, por exemplo, será apresentada a origem do ouro, isto é, como o ouro se definiu para a ambição e para o uso dos homens. São sempre origens extraordinariamente fascinantes, estranhas e singulares. "Rodando pelo mundo", não será uma audição didática, absolutamente, será um programa para receber no bom sentido, pois ilustrará, com rádio-teatro e música. Excelente programa, creiam.

"Boite Tonelux"

Para sua inauguração, domingo, das 18 às 19.30 horas, a "Boite Tonelux" está convidando os ouvintes da Nacional. Seu diretor, Nestor de Holanda, instalou no auditório da emissora e organizará, todos os domingos, espetáculos com cantores, humoristas, orquestras, além de ricos sorteios entre os seus frequentadores.

Dr. F. RIZZO ASSUNÇÃO
OCULISTA — Buenos Aires, 110, Sala 303. Das 9 às 17 horas.

[illegible]

O aumento das passagens de ônibus continua preocupando a atenção dos vereadores. A Comissão de Viação, reunida ontem,

O restante da sessão foi dedicado à discussão do projeto que cria a Escola Popular de Educação Musical e Artística, encerrando-se os trabalhos, sem ser votada a matéria.

100

.....

O exemplar não veio e o Sr. Barreto Pinto ~~desistiu~~ de levantar a questão de ordem.

A MELHOR DONA DE CASA CARIOCA

"O conjunto residencial do I. A. P. C. de Coelho Neto, que abriga tantas famílias modulares, não poderia ficar indiferente ao concurso de A NOITE destinado a eleger, publicamente, o obscuro e injustificado trabalho das donas de casa..." — disse a Sra. Ermelinda da Silva Santos, uma das candidatas daquele bairro — "Somente os espíritos tacanhos ou mal formados não compreendem o alcance, a beleza e a significação desse certame, fadado, entretanto, por todos os motivos, a mobilizar, nas próximas vezes, um verdadeiro exército de autênticas "heroínas do lar"



Ermelinda da Silva Santos, com suas duas filhinhas, quando era entrevistada, em sua residência, pelo repórter de A NOITE

O Conjunto Residencial do I. A. P. C. de Coelho Neto constitui, inequivocamente, um dos mais compactos aglomerados humanos do Distrito Federal, que se estende vertiginosamente em todos os sentidos, determinando o progresso demográfico da cidade e o aparecimento, aqui e ali, de novas concentrações populacionais, integradas, em sua maioria, por elementos trabalhadores.

Construído não há muito, segundo um plano previamente traçado, abriga o referido conjunto mais de 6.000 famílias, quase todas de comerciantes, o que lhe empresta as proporções e características de uma pequena cidadezinha, onde não falta, aliás, desenvolvido comércio.

D. Ermelinda da Silva Santos, uma das donas de casa d'ali, inscrever-se no concurso de A NOITE, reside à rua Treze, 445. É casada com o Sr. Mario Moreira da Silva, empregado do Salto Azul de Bilhares do largo da Lapa. Tem duas filhas: Lúcia, de 5 anos de idade, e Sueli, de apenas 2. Faz sozinha, sem qualquer auxílio estranho, todos os trabalhos domésticos e, no momento, frequenta o Curso de Corte e Costura do Serviço Social local, pois deseja tornar-se modista e, assim, contribuir para o sustento econômico do lar, sem prejuízo dos seus afazeres casuais. Quando a reportagem de A NOITE chegou à sua residência, preparava-se D. Ermelinda para uma próxima aula prática de corte, tendo dito:

"O Serviço Social, aqui instalado, presta magníficos serviços à população, especialmente às donas de casa, pois mantém, em caráter gratuito e permanente, numerosos cursos práticos de imediato interesse para o lar. Eu, por exemplo, estou frequentando o Curso de Corte e Costura, pois pretendo tornar-me costureira e, assim, ajudar economicamente o meu marido, sem abandonar, entretanto, as tarefas do lar que são, no meu entender, a primeira obrigação, o dever precioso das esposas. Devido mais tarde à minha situação, pretendo realizar outros cursos, como os de arte culinária, trabalhos manuais etc. Diz bem provável muito antigo e muito certo: "O saber não ocupa lugar!"

O obscuro e injustificado trabalho das donas de casa

Prosseguindo, disse-nos a Sra. Ermelinda:

— O Conjunto Residencial do I.

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

No treino do São Cristóvão

CONTINUAÇÃO DA 1.ª PÁGINA

— Então Zoulo como vai o São Cristóvão para 1952?

— Val bem! Temos trabalhado muito, principalmente no intuito de substituir os elementos realmente inadaptados ao conjunto e os que foram negociados para outros clubes, como Torris e Jordan, cujos substitutos, Rato e Ari, vêm demonstrando muito boas qualidades técnicas.

Isso significa que o São Cristóvão este ano não apresentará mais novidades?

— Não estou dizendo isso. Nada poder dizer em relação ao futuro. Tenho a equipe base, que é quase a mesma da temporada passada e que não quer dizer no entanto que não surgirão novos jogadores.

Provevem os nossos amadores (juvenis) para a equipe de aspirantes juntamente com valores selecionados na varzea carioca e que por aqui apareçam.

— Foram feitas muitas experiências?

— Nem calcula quantas tivemos, um trabalho enorme e, com franqueza, o resultado foi pouco compensador.

Foram registrados em nossas arquivos de controle, cento e oitenta e seis jogadores que apareceram ou espontaneamente indicados. Desses número considerável, por esta ou aquela circunstância, somente quatro foram por nós aproveitados. Como vê, o coeficiente não é alto.

E mais foram esses jogadores selecionados?

— Rato (zagueiro central) do Cabo Frio (do selecionado de Barra Mansa) e Ivo uma grande promessa para o futebol cristóvãoense. Além disso, possuímos ainda o jovem Humberto; legítima prata da casa e que, surgindo-se campeão amadorista do Torneio Paulo Goulart consagrando-se como campeão goleador. Essas são as nossas armas para o próximo campeonato. Não prometemos outra coisa senão muita luta e trabalho. Em futebol não existem milagres. Apesar de não creio que os adversários não se devam descurar dos alvos é o conselho que dou.

UM LONGO PROGRAMA DE EXCURSÕES

Enquanto Zoulo Ratohelele se prepara para o centro do campo, chamando os seus pupilos, teve a nossa reportagem oportunidade de conversar com o Sr. Enio Jorge, diretor de futebol do grêmio alado. Após ler várias considerações, afirmamos:

— Vimos jogar domingo em Lavras, contra o Friburgo. C. um longo programa de excursões. No dia 13 estaremos em Santos, vindo de lá o Santos F. C. a 20 em Araruama, contra o América, a 1.ª de maio em Lins, contra o Limeira e, finalmente a 6, em Bauri contra o Bauri. Assim vamos nos preparando e posso afirmar que o São Cristóvão vai ser uma agradável surpresa.

As medidas de amparo à pecuária

Como se dirigiu ao presidente da República Sociedade Rural do Triângulo Mineiro

O presidente da República recebeu do Sr. Carlos Smith, presidente da Sociedade Rural do Triângulo Mineiro, o seguinte telegrama:

"A S. R. T. M. por delegação da maioria das associações rurais do Brasil lidera a campanha de reerguimento da pecuária nacional e neste momento aguarda o envio de mensagem ao Congresso Nacional sugerindo medidas que completando as já obtidas anteriormente, socorram o criatório nacional. Pode V. Excia. estar certo de que as medidas constantes da mensagem incluem primário novos rumos à economia rural, ainda mais quando conta, com o apoio moral e material de V. Excia. Esta sociedade de pecuários do país aguarda com vivo interesse a sua presença na cidade no dia 9 de maio, data da inauguração da nossa exposição, a fim de hipotecar, pessoalmente, a V. Excia. sua gratidão por tantos e tão grandes benefícios prestados. Respeitosa saudação."

Assembleia, amanhã, dos auxiliares de ensino

Para decidir sobre o acordo para aumento de salários

O presidente do Sindicato dos Auxiliares de Administração, Celso Darcy, decidiu convidar os seus associados a comparecerem amanhã, dia 5, para uma assembleia geral extraordinária, às 16 horas, e às 17 horas em segunda convocação, para deliberar sobre o seguinte ordem do dia: "Discussão do acordo entre este Sindicato e os sindicatos patronais de ensino secundário e comercial do Distrito Federal, que culminou com o reajustamento de salários dos auxiliares, de administração escolar, autorizando ou não a sua homologação."

Telefone para o CARIOCA REPORTER: 43-3349

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

CUIDADO COM O PEIXE

CONTINUAÇÃO DA 1.ª PÁGINA

A NOITE promove o estudo do caso pelos veterinários sanitaristas do Serviço de Inspeção dos Produtos de Origem Animal — No local do fenômeno

A reportagem de A NOITE esteve na Lagoa Rodrigo de Freitas onde teve oportunidade de deparar com um espetáculo inédito — entristecedor, cruel e mortalidade em massa dos peixes que constituem a fauna ictológica daquela tradicional lagoa. Ao que conseguimos apurar, ouvindo alguns pescadores e moradores antigos das redondezas, tal fenômeno teve aliadamente um precedente, em 1930, quando então houve idêntica mortalidade.

Já naquela época o assunto foi motivo de grande preocupação só por parte do público, mas também das autoridades que se mostravam empenhadas em esclarecer a verdadeira causa do alarmante fato. Vê-se pois que o assunto já esteve em foco. Não conseguimos, entretanto, nas autoridades naquela oportunidade determinar com exatidão a causa da tragédia, levantando-se então a hipótese de que a mortalidade dos peixes era devida à ausência de entrada da água do mar para a lagoa. Tal fato, acreditamos, teria dado motivo à morte em massa de todos os espécimes.

Rememorando que foi o passado, passemos ao presente. Ouvimos os veterinários sanitaristas do Serviço de Inspeção dos Produtos de Origem Animal, da Secretaria de Agricultura da P. D. F., que não se recusaram a acompanhar-nos ao local e a mesmo expenderem esforços para nos esclarecerem o que nos interessava, bem como o que nos interessava, bem como o que nos interessava.

Entre estas, citamos:

a) drenagem dos esgotos da redondeza para a lagoa;

b) aumento concomitante do percentual de germes;

c) adição de substâncias químicas, tóxicas, depositadas em grandes quantidades e estranhas ao meio;

d) depósito natural das águas pluviais e das nascentes próximas;

e) estase da água.

Estes fatores são, por si só, na verdade, capazes de ocasionar o fenômeno, isto porque não havendo o permissão necessário para que a água satisfizesse as condições mínimas para a vida dos peixes, estes acabam por sucumbir pela procriação do meio.

Ficou constatado "in-loco" pela nossa reportagem que de fato há obstrução total da entrada do canal de acesso para a lagoa. Impossibilitando o mesmo tempo o retorno da água represada. O que vem reforçar o ponto de vista dos técnicos ao considerarmos o perigo e o retorno de vital importância, capazes de manter o equilíbrio térmico e o de densidade, além de manter um grau mínimo de poluição microbiana.

O resultado da autópsia

Resumo da necropsia efetuada ontem no Laboratório Sarcológico: Hemorragia interna, com apreciação transudação nas cavidades abdominal e torácica.

Gueiras esbranquiçadas, em consequência à hemorragia interna.

Aberturas naturais, dando saída a um sangue escuro.

Conclusão: "asfixia".

Ouvimos também a palavra do Sr. Bismarck Santos Pereira, técnico chefe do Laboratório de Análises da Prefeitura, que efetuou o exame na água da Lagoa e que assim se pronunciou:

"O índice de oxigênio tão baixo, menos de duas partes para um milhão, motivou a mortalidade dos peixes."

Tal pobreza de oxigênio tem como responsável a privação da água do mar, rica em oxigênio, e como causa secundária a presença de algas na água da lagoa, que, subtraindo o oxigênio da água, deixam o mesmo com menos de duas partes para um milhão, teria acelerado aquele fim. Informou ainda o Dr. Bismarck que a drenagem dos esgotos para a lagoa contribuiu em muito para o fenômeno, visto os germes desdobrando o oxigênio, empobrecendo o meio.

Em resumo, concluem as autoridades em conjunto que a causa-morta é "asfixia".

Os veterinários que trabalharam na autópsia dos peixes

Foram os seguintes os veterinários que trabalharam na necropsia de uma tainha, retirada da lagoa: Pacheco Aguiar, Orlando Cruz, Jacinto Mendonça, Vilhelm Minchett, Jorge Valentin e Dr. Isa Pinheiro.

Também o calor

No Laboratório de Análises da Prefeitura, segundo informações que obtivemos, também o calor excessivo contribuiu bastante para que tal acontecesse, evaporando enorme quantidade de oxigênio.

Alta do leite à força

Os leiteiros agredem aqueles que não querem matar o preço

PORTO ALEGRE, 4 (Serviço especial de A NOITE) — A população desta capital acha-se revoltada contra a atitude dos leiteiros, que atacam na estrada aqueles que não são partidários do monopólio do produto. Ainda ontem, nada menos de oito mil litros de leite foram despejados na estrada, somente para não serem vendidos. A polícia efetuou várias prisões, pedindo ao povo medidas drásticas, pois, entre os dirigentes do movimento, compõem-se elementos contrários ao P. U. B., conforme ficou apurado. Acredição de que os promotores desse movimento estão criando dificuldades ao governo do Estado, a fim de demonstrar que as promessas do barateamento do leite, feitas durante a campanha presidencial, não foram cumpridas.

CARIOCA pertence aos "jans" do cinema e do rádio

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

...

O PRESIDENTE ASSINOU

CONTINUAÇÃO DA 1.ª PÁGINA

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

Na pasta da Guerra: promovendo ao posto de coronel, o tenente coronel Rhodolfo Orlan...

PLANO BIENAL NOS EE. UU.

AUMENTO DA PRODUÇÃO DE PETRÓLEO NO HEMISFÉRIO OCIDENTAL

NOVO TRATAMENTO DO IMPALUDISMO

LONDRES, 4 (AFP) — No "British Medical Journal", dois cientistas britânicos, Ian Mac Gregor e Dean Smith, descrevem um novo tratamento do impaludismo, que segundo dizem, autoriza as maiores esperanças. O novo remédio recebeu o nome de "Doraprima". Ter-se-ia desenvolvido muito eficaz, em doses reduzidas, e sem efeitos tóxicos. Sem gosto algum, o novo produto seria particularmente indicado para o tratamento da malária em crianças de tenra idade.

O atentado contra Adenauer

Presos em Paris três israelitas FORAM MEMBROS DA IRGOUN

PARIS, 4 (AFP) — Telegrama de Tel-Aviv informa: "O vespertino israelita 'Yediot Achronot' anuncia que, segundo certos boatos chegados a esta capital, a polícia francesa prendeu em Paris, para interrogatório, três cidadãos israelitas residentes na capital francesa. Acrescenta o jornal que estas prisões estão relacionadas com o caso dos embaixadas explosivas endereçadas ao chanceler Adenauer e ao chefe da delegação alemã, que negociava em Haia, com uma delegação israelita, a questão das reparações exigidas da Alemanha pelo Estado de Israel. Sempre segundo o



Para comemorar o 550.º aniversário da morte de Leonardo da Vinci, os Correios da Alemanha vão de lançar um novo selo, reproduzindo o famoso quadro daquele célebre pintor, 'Mona Lisa'. E do novo selo a gravura acima. (Foto Keystone, especial para A NOITE)

Volta a flutuar nos mares a bandeira do Japão

TOQUIO, 4 (U. P.) — O Supremo Quartel General Aliado informou ao governo japonês de sua decisão de permitir que todos os navios japoneses substituídos pela bandeira nacional do Japão a bandeira do comando aliado, sob a qual vem navegando desde a rendição.

"DESCARTES" FALA SOBRE A OFENSIVA ECONÔMICA RUSSA

BUENOS AIRES, 4 (U. P.) — O jornalista "Descartes" — que muitos identificam como um alto funcionário do governo, talvez o próprio presidente Peron — em artigo publicado hoje em "Descartes" diz que o mundo está, aparentemente, entrando numa nova fase da guerra, fria, caracterizada pela ofensiva econômica russa. Segundo "Descartes", o Kremlin está tirando proveito da presente crise econômica no mundo ocidental, tendo lançado a ofensiva com três passos iniciais:

- 1) — Defesa dos interesses europeus contra os EE. UU.
- 2) — Criação de um clima favorável para o comércio, entre a Europa Ocidental e a Oriental.
- 3) — Conferência de Moscou, "para planejar uma política de acordos econômicos baseados no desenvolvimento da paz e intensificação do comércio". Acrescenta que "nos últimos cinco anos, os líderes das potências ocidentais estiveram atarefados com negócios e não com preparativos; os interesses de homens ou grupos de homens prevaleceram sobre os interesses das nações".

Quando Truman sair da Casa Branca

WASHINGTON, 4 (AFP) — O ex-vice-presidente Truman, no decorrer de sua entrevista semanal de ontem, declarou que após sua saída da Casa Branca continuará a lutar pela paz do mundo e o bem estar do povo americano. O presidente, que respondeu a um jornalista, acrescentou que não tem intenção de disputar o posto de senador pelo Missouri, em Estado Natal. Truman recusou, finalmente, confirmar os rumores de que apoiaria Stevenson quando da designação do candidato democrata das próximas eleições.

Almogorão Eisenhower e Lodge

PARIS, 4 (INS) — O general Eisenhower almoçou hoje e encalorou com o senador republicano Lodge, chefe da campanha de Eisenhower para presidente.

SEIS MORTOS NUMA EXPLOSAO

DUSSÉLDORF, 4 (AFP) — Em consequência da explosão de um reservatório de cloro numa fábrica (textil) e não em uma fábrica de cloro, contrariamente às notícias anteriores, seis pessoas morreram e cento e cinquenta outras ficaram mais ou menos gravemente intoxicadas pelas emanções de gás. Desastres similares foram hospitais. Policiais munidos de aparelhos de oxigênio compareceram a região contaminada para socorrer as pessoas atingidas.

Missões militares e econômicas dos Estados Unidos na Espanha

MADRI, 4 (U. P.) — Fontes autorizadas informaram que a Espanha autorizou a entrada imediatamente no país de missões militares e econômicas dos Estados Unidos. Espera-se que tais missões cheguem a esta capital dentro em breve. Informou-se que a autorização foi concedida ao embaixador dos Estados Unidos aqui, Lincoln MacVeigh, pelo ministro das Relações Exteriores espanhol, Martín Ariza, durante uma entrevista que tiveram terça-feira.

Oitenta por cento terá lugar na América Latina e no Canadá e o restante no Oriente Médio — Vantajoso para os países produtores de petróleo o programa da Direção da Produção para a Defesa

ESPATIFOU-SE A B-29

ONAGA, Kansas, 4 (U. P.) — Perceberam dois aviadores escapando ilusões de quando um bombardeiro B-29 caiu e se incendiou perto desta localidade a noroeste de Topeka. Segundo se informa, esgotou-se a gasolina e o piloto ordenou que abandonassem os aviões todos os tripulantes, os quais se lançaram de paraquedas. Não obstante, os paraquedistas de dois deles não se abriram, de modo que os aviadores caíram desamparados ao solo.

HOJE no Mundo

Cinco bilhões para elevar o potencial atômico dos Estados Unidos

NOVA IORQUE, 4 (A. F. P.) — O Congresso será chamado a autorizar um novo programa que prevê os créditos de cinco bilhões de dólares para o desenvolvimento do potencial atômico dos Estados Unidos, anunciou ontem à noite o Sr. Gordon Dean, presidente da Comissão Nacional de Energia Atômica. Falando no transcurso de um jantar do "Conselho de Estudos e Segurança da Nova Iorque", acrescentou Gordon Dean: "A União Soviética e os Estados Unidos estão empenhados numa corrida de vida e morte para a produção de armas atômicas. Os créditos de cinco bilhões de dólares pedidos para garantir a segurança definitiva nada representa em comparação com o preço que deveria ser pago no caso de ataque atômico contra os Estados Unidos ou seus aliados".

GRAVE CRISE TRABALHISTA NOS EE. UU.

PREVISTA ATE' A ENCAMPAÇÃO DA IND. SIDERURGICA

Com a deflagração da greve no dia 8, Truman não teria outra alternativa, ou a invocação da Lei Taft-Hartley

NOVA IORQUE, 4 (U. P.) — As negociações entre o Sindicato dos Trabalhadores Siderúrgicos e as empresas frassaram, ontem à noite, quando o sindicato rejeitou a oferta de aumento de 16 cents por hora de trabalho. Em consequência, aumentou ainda mais a ameaça de que a greve nacional na indústria siderúrgica tenha início quarta-feira próxima, a menos que o governo intervenha na disputa.

As fundições começaram hoje a reduzir a produção de materiais para a defesa. Não há qualquer indício de que as negociações venham a ser reiniciadas antes do dia 8 do corrente, data fixada para o começo da greve de 650.000 trabalhadores.

As negociações foram rompidas abruptamente quando o sindicato dos trabalhadores rejeitou a oferta de aumento — a primeira feita pelas empresas. O sindicato manteve-se firme em sua exigência de que o aumento seja de 26 cents, conforme recomendou o Bureau Estabilizador de Salários do governo federal.

E' quase certo que a greve tenha início à meia-noite do próximo dia 8, a menos que o presidente Truman intervenha valendo-se da lei Taft-Hartley ou encampando a indústria siderúrgica.

PROIBIDO O "DIÁRIO"

WASHINGTON, 4 (AFP) — O Exército americano acaba de proibir a todo o membro do Exército, estacionado fora do território nacional, que tenha um "diário" pessoal. Essa medida segue-se à publicação, pelos comunistas, de extratos do "diário" do general Robert G. Brown, antigo adido militar americano em Moscou.

"PRESIDIUM" NA CONFERENCIA ECONOMICA DE MOSCOU

O CASO DO PETRÓLEO BOLIVIANO

O general Lima Figueiredo, falando da tribuna da Câmara, fez comentários sobre o caso da construção da estrada de Ferro Brasil-Bolivia e sobre a exploração do petróleo boliviano, que já estaria sendo recebido pela Argentina. E concluiu os representantes da imprensa junto à Câmara para que procurassem ouvir o coronel Floriano Pacheco, da Comissão Mista Brasil-Bolivia, que se encontrava em Nova Iorque.

Em uma reportagem de A NOITE, o general Lima Figueiredo enviou a mesa da Câmara, em uma edição de quarta-feira, sobre as acusações de uma declaração do general Lima Figueiredo, que nos disse:

— Lá a entrevista concedida pelo coronel Floriano Pacheco. Provavelmente voltará à tribuna para comentar. Há muito que se diz sobre o assunto.

Em uma reportagem de A NOITE, o general Lima Figueiredo enviou a mesa da Câmara, em uma edição de quarta-feira, sobre as acusações de uma declaração do general Lima Figueiredo, que nos disse:

— Lá a entrevista concedida pelo coronel Floriano Pacheco. Provavelmente voltará à tribuna para comentar. Há muito que se diz sobre o assunto.

Em uma reportagem de A NOITE, o general Lima Figueiredo enviou a mesa da Câmara, em uma edição de quarta-feira, sobre as acusações de uma declaração do general Lima Figueiredo, que nos disse:

— Lá a entrevista concedida pelo coronel Floriano Pacheco. Provavelmente voltará à tribuna para comentar. Há muito que se diz sobre o assunto.

Em uma reportagem de A NOITE, o general Lima Figueiredo enviou a mesa da Câmara, em uma edição de quarta-feira, sobre as acusações de uma declaração do general Lima Figueiredo, que nos disse:

— Lá a entrevista concedida pelo coronel Floriano Pacheco. Provavelmente voltará à tribuna para comentar. Há muito que se diz sobre o assunto.

Em uma reportagem de A NOITE, o general Lima Figueiredo enviou a mesa da Câmara, em uma edição de quarta-feira, sobre as acusações de uma declaração do general Lima Figueiredo, que nos disse:

— Lá a entrevista concedida pelo coronel Floriano Pacheco. Provavelmente voltará à tribuna para comentar. Há muito que se diz sobre o assunto.

Em uma reportagem de A NOITE, o general Lima Figueiredo enviou a mesa da Câmara, em uma edição de quarta-feira, sobre as acusações de uma declaração do general Lima Figueiredo, que nos disse:

MOSCOU, 4 (A. F. P.) — A Conferência Econômica Internacional aprovou, por unanimidade, a criação de um "Presidium", agrupando os chefes das delegações dos 17 países e o Sr. Robert Chamberlain foi nomeado, por aplausos, secretário geral do mesmo.

O professor Oscar Lange, da Polónia, apresentou o programa da conferência da conferência. O programa prevê cinco sessões plenárias, até 10 de abril, e a organização de grupos de trabalhos. Segundo o regulamento, a conferência designará, em cada sessão plenária, seu presidente e seu secretário. O Sr. Lange observou, igualmente, que "toda a controvérsia sobre os méritos respectivos dos vários sistemas econômicos e sociais estará fora de discussão".

Os trabalhos serão reiniciados amanhã, às 10 horas.

Questão da confiança implícita

PARIS, 4 (AFP) — O Sr. Antoine Pinay, presidente do Conselho, apresentou "implícitamente" a questão da confiança no transcurso de debates realizados esta manhã na Assembleia Nacional, a respeito dos projetos financeiros.

Considerava-se nesse debate o artigo que trata do imposto sobre a renda das pessoas físicas e o imposto sobre as sociedades, bem como os impostos aplicados em aprovisionamentos técnicos.

A Conferência Interamericana de Seguro Social

MEXICO, 4 (AFP) — O Sr. Antonio Díaz Lombardo, diretor do Instituto Mexicano de Seguro Social, foi eleito por unanimidade o presidente da Comissão Permanente do Organismo Interamericano de Seguro Social, para o próximo exercício. O brasileiro, Sr. Floriano Pacheco, foi eleito vice-presidente. A designação do Sr. Díaz Lombardo significa que a sede da Conferência Interamericana de Seguro Social será estabelecida no México, e o "Bureau" Internacional de Trabalho concordará na transferência desta sede de Genebra para a capital latino-americana.

OS DISCOS VOADORES

NOVA IORQUE, 4 (U. P.) — A revista "Life" diz que as forças aéreas norte-americanas levaram tão a sério as informações de que "discos voadores" estão cruzando os céus norte-americanos que estabeleceram um serviço de inteligência especial para investigar e tratar de interceptar esses misteriosos discos. A revista diz que as informações sobre os "discos voadores" têm sido tão persistentes nos últimos cinco anos que a Força Aérea ordenou a todos as suas unidades que estejam alertas e comuniquem todos os detalhes de qualquer objeto aéreo não identificado que avistarem.

Contudo, a revista acrescenta que os oficiais das Forças Aéreas não acreditam que ainda há motivos para se crer que os "discos voadores" procedem de uma potência estrangeira que constitua um perigo evidente para os Estados Unidos ou seus aliados. Os autores do artigo, H. B. Darrach e Robert Ginn, chegaram a concluir, em resultado de seus estudos, de que é possível que os objetos, de formas geométricas, tenham estado ou estejam cruzando a atmosfera terrestre. Disseram que frequentemente esses objetos têm sido vistos cruzando os céus, desprendendo fogo, e que devem ser aparelhos artificiais "criados e manobrados por uma inteligência superior. Os articulistas insistem em que, embora muitos dos "discos voadores" vistos tenham sido "produto de imaginação" de algumas pessoas, outros foram avistados por pessoas dignas do maior crédito, que ofereceram descrições detalhadas dos mesmos.

Maravilhosa vertigem do progresso humano

LONDRES, 4 (AFP) — Entre as inúmeras invenções científicas novas, expostas no Cêlquio Imperial de South Kensington, encontra-se um aparelho eletrônico, pesando 113,40 gramas, que seu inventor considera como um elemento básico para uma futura central telefônica.

O aparelho, de M. V. Laurence, engenheiro na Seção de Pesquisas do Departamento de Comunicações do Ministério de Fornecimentos, não passa, por enquanto, de uma curiosidade científica, mas seu inventor opina que, dentro de alguns anos, cerca de cinco mil "enemas" — que é o nome do aparelho — poderão ser reunidos a fim de formar uma central telefônica inteiramente automática. Nenhum dos elementos desse novo dispositivo será móvel, tornando-se o designio praticamente nulo. Os "enemas" podem ser colocados sob a terra, ou num porão; os relés que os abrigam, atualmente, as centrais telefônicas não terão mais razão de ser e seu enorme pessoal já não será necessário.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Entre outras invenções expostas, figura uma câmara que pode dar imagens contínuas de objetos que se deslocam com a velocidade de 16 quilômetros por segundo; um alto forno de 37,5 cm, e de 20 cm de diâmetro, que pode produzir a temperatura de 2.500 graus centígrados; lâmpadas fotográficas com capacidade para seis "flashes" em menos de um milionésimo de segundo para estudos das trajetórias de projéteis e de explosões. E, finalmente, o público pode apreciar radiografias industriais, tomadas com o auxílio de isolantes artificiais, produzidos na pilha atômica de Harwell.

Este par de sapatos motorizados não são sapatos motorizados, mas um 1.º de abril passado pelas agências noticiosas da Alemanha aos seus clientes. (Foto Keystone, especial para A NOITE)

A RUSSIA ROMPEU COM CUBA

HAVANA, 4 (United Press) — O Ministério do Exterior deu a publicidade de os textos das notas trocadas entre os governos da Rússia e da Cuba, a respeito do rompimento de relações diplomáticas entre os dois países.

A nota russa diz que o governo soviético retirou seu embaixador de Havana e suspendeu as relações diplomáticas com o governo cubano, em virtude da negativa deste último em permitir a entrada no país, no dia 21 de março último, de dois correios diplomáticos soviéticos, privando com isso a Legação Soviética em Havana de suas comunicações diplomáticas normais, o que constitui violação dos processos diplomáticos normais.

O governo cubano diz, ao acusar o recebimento da nota soviética, que não discute as razões que motivaram a decisão da Rússia, porém, que repete a acusação de que Cuba negou os privilégios de seus correios diplomáticos, russos, dois viajantes procedentes do México que, uma vez que a Rússia não mantinha relações oficiais com o governo cubano, já que não o havia reconhecido, os correios diplomáticos, não constitui violação dos processos diplomáticos internacionais.

Diz a nota cubana que o governo de Cuba realiza troca de notas, quando se trata de correios diplomáticos, para que ao mesmo tempo concedida incluindo conveniente e recíproca.

APLICAÇÃO DA ENERGIA ATOMICA PARA FINS INDUSTRIAIS NO BRASIL

Como falou o almirante Alvaro Alberto sobre o programa de colaboração estabelecido entre o nosso país e os Estados Unidos e que em breve nos dará benefícios concretos

NOVA IORQUE, 4 (De James B. Canel, da U. P.) — O almirante Alvaro Alberto, presidente do Conselho de Pesquisas do Brasil, prognosticou hoje que o programa de colaboração estabelecido entre seu país e os Estados Unidos, com relação ao uso de energia atômica para fins industriais, em breve dará benefícios concretos para o Brasil.

O almirante Alvaro Alberto fez essa declaração ao embarcar a bordo do transatlântico "Tru-

gual", de regresso ao Rio de Janeiro, depois de passar vários meses nos Estados Unidos, durante os quais estabeleceu um plano de colaboração com os cientistas e organizações científicas deste país.

"Os Estados Unidos — disse o almirante — marcham à frente dos esforços destinados a empregar a energia atômica para fins industriais. Os países, por seu lado, é um dos países em que há melhores perspectivas para a aplicação em grande escala dessa fonte de energia num futuro previsível, colaboração estabelecida entre nossos técnicos e investigadores conduzirá diretamente a esta possibilidade".

Assinalou, a seguir, que o Brasil possui grande jazida de minérios básicos para a produção da energia nuclear, entre eles o urânio e as areias monazíticas, matéria prima do tório, que podem ser convertidos em urânio-235.

O almirante Alvaro Alberto visitou nos Estados Unidos os estabelecimentos científicos mais avançados e realizou consultas com os mais eminentes cientistas e com os altos funcionários do governo "sobre assuntos de interesse mútuo". Também chegou a um acordo com o representante britânico para intercâmbio de informações e técnicas. Declarou, por fim, que se sente impressionado com a boa vontade e amizade que encontrou nos Estados Unidos, frisando a cooperação entre os cientistas dos EE. UU. e do Brasil trará muitos benefícios para toda a humanidade".

Assinalou, a seguir, que o Brasil possui grande jazida de minérios básicos para a produção da energia nuclear, entre eles o urânio e as areias monazíticas, matéria prima do tório, que podem ser convertidos em urânio-235.

Chapéu em estilo de pagode oriental

Jacques Fath agrada ao mundo inteiro. E o mundo inteiro lhe agrada. Nasceu em 1919, tornou-se rapidamente o príncipe dos costureiros de Paris. Sua esposa Geneviève é a mais admirada e a mais rica das mulheres. Ele gosta de festas organizadas por Fath revolucionou a alta sociedade parisiense. Ele é simpático, jovem, querido por todos. Ditem que está sempre de bom humor, sempre cheio de vitalidade, sempre cheio de vitalidade, sempre cheio de vitalidade. Ele não impede que ele seja um trabalhador excepcional. Seu pai não queria que ele seguisse sua vocação de costureiro. Vê-se que sua mãe foi também enxada.

[illegible]

Claudio Monet, considerado por muitos como o verdadeiro iniciador da pintura clara, era como é tão comum entre os artistas de talento, fase de grande dificuldade para obter, graças, com o que viver. Por volta de 1868, Camille foi criada com quem vivia, acabava de lhe dar uma filha. A situação devia ser realmente desesperadora pois o levou a tentar a própria existência. Esse ato de fraqueza não foi suficiente, por ele negado mas, em carta datada de 29 de julho do mesmo ano, não deixa a menor dúvida sobre o haver tido aquele gesto de fraqueza ocorrendo numa correspondência que se pode verificar a segurança e a fran-

próprio, a um artista proscrito dos "salões", obscuro e revolucionário, isso aconteceu porque o casal Godthert, apreciando realmente as artes, sempre se dispôs a ajudar os que começavam e, com especialidade, seus conterrâneos. Loufou foi, por isso, encarregado de trazer os painéis para a suntuosa residência.

Em 1869, Claude Monet fez uma venda, devida desastrosa, de suas obras, tendo, além do mais, de entregar a quantia do dinheiro aos credores. Com exceção do "Retrato de Catalle", comprado por Arsène Ha-

Essa aquisição foi tornada possível em virtude dos generosos legados feitos aos museus de França, pela princesa de Polignac. Assim, ficará definitivamente integrada ao patrimônio nacional aquela preciosa tela, considerada como das mais representativas do Impressionismo. Além de tudo, ela representa, por assim dizer, toda uma série de atividades e buscas que preocupavam Monet, assim como Renoir, nas proximidades do ano de 1870. E, portanto, de

ua espontaneidade, Monet recorreu a diversas influências. Houve uma fase em que, desajando ombrear com Monet, tentou a mesma largueza de concepção, a plineidade generosa, nítida e simpliflcadora e isso explica, até certo ponto, a incerteza da técnica, em algumas de suas telas, contrastando com a segurança evidenciada em inúmeras outras.

Uma das inovações de Monet sol evocar o volume sem quase fazer uso das sombras quando a concepção do retrato, naquele tempo consistia em

distinguidos. A atitude do personagem, de pé, em frente a uma janela o "verde-se aterra", uma jarra com flores, "muito uma pequena ruína, e das mais luxuriantes. Monet, certamente, ali tudo viu e pintou. O grande talento que não deixa nenhuma dúvida sobre ter sido ele o verdadeiro monitor do Impressionismo.

Quante quantos! e decorear do século XIX, o "retrato" das pessoas da sociedade total maltratado por profissionais meliores que a tela representando a Srta. Godtbergt classificada como uma das raridades da arte, que a elegância já inspirou uma "elocução" tendo sido uma "elocução" tendo sido uma "elocução".

quilidade advindas da inesperada encomenda feita por um rico armador do Havre, poucos meses depois. Referindo-se a isso diz o pintor textualmente: — "Meu armador do Havre pede-me que vá até lá, na próxima segunda-feira, a fim de pintar o retrato de sua mulher... Graças a esse senhor que vem em meu auxílio, gozo da mais perfeita tranquilidade."

O retrato a meu corpo, do Sr. Godibert, bem antes da última guerra, já tinha ido parar na Alemanha, vendido, não se sabe bem por quem, e hoje ninguém sabe de seu paradeiro. Ao contrário, a "figura inteira" da senhora Godibert nunca saiu da

Monet não pôde resistir à tentação de também, pintar figuras. Ele procurou, como Monet e, mais ainda Courbet, o problema que representava, então, para os pintores reproduzir os personagens em tamanho natural, com roupagens da época. Foi por volta de 1866 que pintando o seu "Almoço sobre a relva" abordou, pela primeira vez, aquela dificuldade. Sentindo, talvez,

de fundos escuros. Ele preferiu pintar seus personagens em tonalidades claras, fixando-os em espaços amplos e cheios de luz.

Os peritos encarregados de verificar a autenticidade do quadro agora adquirido pela direção do Louvre, estranharam que nele, tal qual se fazia nos séculos XVII e XVIII, o aparato do vestuário se achava

manifestações mais felizes e harmoniosas da vida francesa, a entrada do famoso quadro para o Museu do Louvre constituiu acatamento do maior relevo para os parisienses.

O "Retrato de Camille" ou "A dama de verde" após a morte de Arsène Houssaye, por volta de 1900, foi vendido ao Museu de Bremen pela soma, então considerável, de trinta mil francos.

Um novo modelo de chapéu, em estilo que lembra a arquitetura dos pagodes budistas orientais, foi exibido em Londres, por ocasião da mostra de modas da Primavera, pela conhecida firma Simon Mirman. No clichê, o interessante modelo que foi muito apreciado. (Foto Keystone, especial para a NOITE)

A circular, black and white portrait of a woman in profile, facing left. She is wearing a dark, high-collared garment and a large, light-colored headpiece with a wide brim and a decorative band. The portrait is set against a light background and is enclosed within a circular frame.

"Maud et Nano" criou esse adorável conjunto: o "Chignon" (coque) é amarrado com um laço de tafetá escocês, fazendo jogo com a tita de tafetá escocês que enfeita juvenilmente o "bonnet".

4
Sexta-feira

Toda mulher elegante deve ter uma blusa t "quimista": é o complemento ideal e indispensável para um "tailleur". De execução simples e rápida, pode ser em cambrá de linho, popelê ou seda ou um tecido mais fantasia. Um broche ligado ou um colarzinho de pérolas darão o que "chefe" na blusa.

Cada vez mais, estão em moda as máscaras de beleza. De fato, além de uma execução rápida e fácil, elas são realmente eficazes para a conservação e o rejuvenescimento do rosto. Quer receita de uma ótima e muito pouco divulgada? Aplique uma vez por semana uma máscara de ovo e óleo conforado. Bata a gema crua de um ovo numa xícara. Acrescente, gota a gota, um pouco de óleo conforado, como se fosse para fazer uma maionese. Quando o conjunto tomar a consistência de um creme fluido, aplique-o sobre o rosto e deixe ficar por uma meia hora. Retire com uma esponja molhada de água corrente.

★

Porque hoje é domingo não vá comer feijão da. Lembre-se do calor! Um prato gorduroso pesado pode lhe estragar o domingo. Por que não faça uma salada de frutas? É mais saudável e não estabelece hoje um menu tipo pique-nique. Pratos frios, verduras cruas, saladas apetitosas e frutas a granel, refrescos? Depois de tal almoço tão nutritivo, você não sentirá o estômago "infeliz".

Há quantos anos você se queixa? Francamente, minha amiga, como é que você não fica fofoca de si mesma? Sem falar nos outros, que se cansam com esta lamentação... Você não acha que é hora de dar outro impulso à sua vida? Queixar-se é perder tempo, é perder saúde, é enfiar-se. E é tão cacete! Mude de gênero, minha amiga. E tenha.

★

7

Segunda-feira

8
Terça-feira

★

Você pode não acreditar. Mas ao menos poderá experimentar e ver os resultados, não é? Porém, se você ainda deprimida, ponha no seu quarto ou na peça onde você trabalha... alguma cor vermelha. Flores vermelhas ou abat-jour vermelho ou um simples pano vermelho — o que você quiser. Essa cor ergue o ânimo e inspira a

(CONTINUA NA 12.ª PAGINA)

GALINHA MADELEINE — Ingredientes: uma galinha nova e tenra; duas fatias de presunto; duas colheres de pó de café; meio quilo de cenouras, nabos, alho poró; um ovo; salsa, coentro; uma couve.

Depois de eviscerar e limpar a galinha, recheia-a com um picado feito de presunto, costeletas, miolo de pato embecido em leite, salsa, coentro — tudo ligado com a gema crua de um ovo — e a galinha e coloque-a numa panela de água salgada e ferva, acrescentando as legumes, menos a couve. Deixar cozinhar por hora e meia, ou duas horas, segundo a maciez da ave. Com o resto do picado, faça o seguinte: forme uma bola, encerre-a numa folha de couve e envolva-a numa farofa amarrada em nó. Deixe cozinhar numa tina com a galinha. Quando esta estiver pronta, abra também a folha de couve e sirva o conteúdo em torno da galinha.

•

CELIA DE FRUTAS — Acrescentar água a um bom zarope de laranjas ou framboesas, de modo a obter um litro de líquido (o suco, filtrado, de uma compota é ainda mais saboroso). Dissolver dezesseis folhas de gelatina em água morna; acrescentá-las ao zarope, mexendo sempre. Colocar na geladeira. Tirar da forma e servir com creme chantilly.

NÃO seja demasiado exigente com os modos "dele"... Mas se você quiser ajudar a seu marido a parecer mais polido, faça esse teste com ele e veja em que adiantamento ele está...

- 1—Quando ele entra num restaurante com uma senhora, deixa sua companhiara precedê-lo?
- 2—Quando sai do restaurante, vai à frente da companhiara?
- 3—Quando passela com uma senhora, um amigo, ele enquadra a senhora entre os dois ou anda junto do amigo?
- 4—Ele desce do ônibus ou do bonde, antes ou depois de uma senhora?
- 5—Quando os lugares no teatro ou no cinema estão no meio de uma fila ocupada, ele deixa a senhora precedê-lo na procura dos lugares?
- 6—Que faz ele quando sua companhiara cumprimenta, na rua, alguém que ele não conhece?

RESPOSTAS

- 1—O homem entra primeiro no restaurante para procurar uma mesa.
- 2—A senhora deve precedê-lo à saída do restaurante.
- 2—A mulher deve ficar entre os dois cavalheiros.
- 4—Ele deve descer antes, para ajudar a companhiara a descer confortavelmente.
- 5—Não, não e não.
- 6—Se está de chapéu, ele deve erguê-lo discretamente. Em todo o caso, diminuir a marcha, para o caso da companhiara querer parar para falar com a pessoa encontrada.

- **Q**UANDO você receber um presente, não espere que a pessoa que o deu saiba para você desfazer o embrulho: isso é indecoroso. Abra-o logo em seguida e prepare um sorriso!
- **D**epois de ter cortado a certa, você deposita a faca no rebordo de prata. É assim.
- **Q**ue o que você faz com o pouquinho do sopa que fica no fundo do prato de sopa? Inclina ligeiramente o prato, mais não na sua direção.
- **Q**ue o que você faz com os caroços das frutas em comida? Você deve fazer com que deslitem discretamente da boca para a colher, mantendo esta perto dos lábios. Evite, em um momento, cuspi-los no prato dissimulando o feio gesto com o conito da colher.
- **N**ão pegue os ossos das aves com as mãos, a menos que esteja em piquenique ou em muita intimidade.

Prática dos Hospitais de Paris — CLÍNICA DE SENHORAS.
Distúrb. sexuais. Regras atrasadas. Corrimentos. Esterilid. Frieza.
Distúrb. glandulares: obesidade, etc. Cons. R. RONALD DE
CARVALHO, 35, 3.º LIDO. 2as. 4as. e 6as. 14 às 17 hs. T. 37-0238

A black and white portrait of a woman with short, dark, wavy hair. She is looking upwards and to the right. She is wearing a dark, high-collared garment and a large, dark, oval-shaped earring. Her hand is raised near her chin, with fingers slightly spread.

A acne é uma verdadeira doença que deve ser tratada convenientemente, pois, além de poder se complicar, dá às pessoas atitudes de sentimento de inferioridade.

A acne se manifesta sobretudo na puberdade de (acne juvenil) e na idade pré-menopausa (acne rosácea), com numerosas formas intermediárias. Ela se localiza habitualmente ao nível do nariz e nas faces, mas pode se generalizar e atingir a testa e o peito. O que se chama "cravos" tapa os orifícios das glândulas, impedindo o escoamento normal da secreção sebácea e provocando o congestionamento da glândula e a agravação do mal.

Na segunda semana: Aplicação, de noite, com fricções enérgicas, e com auxílio de um tampão de algodão da seguinte mistura:

Iodo metaloideco	1 gr.	} a a 0,25
Acido salicilico		
Resorcina		
Alcool a 90 graus	100 gr.	
Na terceira semana: Aplicação de enxôfre, uma vez por dia, com um pincel.		
Enxôfre precipitado	10 gr.	} a a 0,25
Acido lactico	1 gr.	
Glicerina	5 gr.	
Alcool enftorado	20 gr.	
Agua destilada		
Agua de rosas		

Todos os dias, lavar o rosto com água quente adicionada de borato de sódio e com um sabão ácido. Enxaguar com água fria e secar friccionando vigorosamente com uma toalha-esponja seca.

ULTIMA MODA EM NEW YORK,
BUENOS AIRES E PARIS
MODERNIZE SUA RESIDENCIA FORRANDO-A
Pedidos pelo Telefone, 49-9191
Precisamos de Forradores com bastante pratica

Tratamento local da acne

Na primeira semana: aplicação, de manhã e do noite, de um antibiótico (penicilina ou tetraciclina) em pó, por meio de leves massagens ou compressas. Evitar os cremes.

VESTIDOS: SPORT - PASSEIO - TARDE - NOITE - ETC. - POR CRS 10.00
A ACADEMIA "TOUTEMODE" - Executará qualquer molde sob medida dos lindos modelos publicados em FIGURINO (Emp. A NOITE). Compre FIGURINO e veja que isto é fácil



AOS NOIVOS

Provérbio de hoje

AS PALAVRAS DE AMOR, MESMO DE UM IGNORANTE, SOAM AO OUVIDO DA AMADA COMO UM HINO CELESTIAL.

O noivado, doce estrada pela qual se vai ao casamento, muitas vezes apresenta tropeços. Mas basta uma compreensão mútua para que tudo volte a ser fácil. Há ainda, as responsabilidades das quais a maior e a construção do lar. Também aí a compreensão e a mútua auxílio muito valem. Mas os noivos de hoje, têm uma vantagem, porque contam, também com a boa vontade de determinadas organizações comerciais, que muito fazem para ajudá-los. São as que anunciam nesta página.

AOS NOIVOS

QUADRA

LA SE VAI O CASAMENTO ACABOU NOSSO NOIVADO; FOI UM BEM QUE COMEÇOU QUANDO JA TINHA ACABADO!

EMILIO NEVE



JOALHERIA VILLAR
32 — URUGUAIANA — 32
TELEFONE 22-3066

CHAPÉUS PARA NOIVAS
Os mais lindos e variados modelos
deleitosos e encantadores de
"A JURY" — 181
7 SETE DE SETEMBRO

ANTIGUIDADES
Compram-se prataria, porcelana,
cristais, pintura, jóias, mar-
fins, penas para papéis e móveis
de jacarandá — Paga-se o valor
da antiguidade. CASA ANGLO
AMERICANA. ANTIGUIDADES.
LIMITEIA
Rua da Assembleia, 73
Tel.: 22-9664

BOLOS ARTÍSTICOS
DOCES FINOS
Mme. MARIA
ACEITA ENCOMENDAS
Tel. 22-1281

CASAMENTOS, ETC.
Certidões, Cartões, Certificados
Procurações, Passaportes, Natu-
ralizações, etc. — J. SIQUEIRA
Av. Marechal Floriano, 13-1º and.
Tel. 33-3849 — DIARIAMENTE

JOALHERIA VILLAR
32 — Uruguaiana — 32

LIMPA E NÃO LAMBUSA
FAROL
LIMPA MOVIES

COPACABANA
Bestdress MODAS
British materials.
First class tailors
I. CESAR DUARTE
Av. Copacabana, 583 — sobrelaje
Fone 37-8114

DECORAÇÕES MODERNAS

TAPEÇARIA BRASIL
CONFORTO — DISTINÇÃO — ECONOMIA
Tecidos para cortina estofa — tapetes — Grande variedade
nacional e estrangeira
VENDAS A PRAZO — ORÇAMENTOS SEM COMPROMISSO
RUA SETE DE SETEMBRO, 171 — TEL.: 43-3002

MAL SECRETO

Se a cólera que espuma, a dor que mora
N'alma, e destrói cada ilusão que nasce
Tuão que punge, tudo que devora
O coração no rosto se estampasse.

Se se pudesse o espírito que chora
Ver através da máscara da face,
Quanta gente, talvez, que inveja agora
Nos causa, então piedade nos causasse.

Quanta gente que ri talvez consigo
Guarda atrás recôndito inimigo,
Como invisível chaga cancerosa!

Quanta gente que ri, talvez existe,
Cujas venturas únicas consiste
Em parecer aos outros venturosa!

RAYMUNDO CORREA

COLCHÃO DE MOLAS
PLUMA
* DOBRÁVEL
* INDEFORMÁVEL
* VENTILADO
UNICO CONSTRUÇÃO NACIONAL PATENTADA
RUA DO SENADO, 108 — FONE 32-6111

VANTAGENS!...
E' O PLANO DE VENDA DO
BAZAR ALMEIDA
Aparelhos de Jantar, Chá e Café; Baterias de Alumínio, etc.
e grande estoque de objetos de adorno, nos mais variados
estilos, e utensílios domésticos, a preços verdadeiramente ex-
cepcionais, pois então nos procure e verifique as VANTAGENS
DO BAZAR ALMEIDA, bem no coração do Engenho de
Dentro, Avenida Amaro Cavalcanti, 1949 a 1953. Tel. 29-2584.

LUVAS, BLUSAS, VESTIDOS, BLOU-
TERIAS, ARTIGOS DE PRESENTE
CASACOS, MEIAS E LEQUES
"LUVARIA E GALERIAS ROMES"
Rua Ouvidor, 185 até Ramalho
Origão, 38 — Fone 43-4763



O dia do casamento é, sem dúvida, na vida da mulher, um
dia de recordações doces e inesquecíveis. Através dos anos,
a mulher guarda consigo a saudade daqueles instantes de
felicidade. E, à sua mente, há como que um desfile permanente
de flores, poesias, músicas românticas e apalissadas. O belo
vestido do casamento, que traduz toda a castidade de um ser
puro e inocente, para muitas o acompanha até os últimos
dias de vida. Na expressão alegre desta noiva, há muito de sa-
tisfação pelo casamento, que veio marcar uma época
em sua existência de mulher feliz e sonhadora.

ATO DE LEGÍTIMA DEFESA!
COMPRAR A CREDITO PELO
"CREDENCIÁRIO" de 5ª Avenida
AV. RIO BRANCO, esq. de 7 de Setembro

FARINHA VITAMINA ALIMENTO
VITAMINAS, HIDRATOS DE CARBONO, PROTEÍNAS
E SAIS MINERAIS. CAIXA POSTAL, 1249 — RIO

CRÉDITO PROGRESSO

RUA DA CARIOCA, 64 — TELEFONE 22-5162
Compre por nosso intermédio os artigos de que necessitar

FABRICAM-SE JOIAS
A Fábrica de Joias "Esmeralda" a Praça Onze de Junho, 78-
1º, tel. 43-4176 (antiga Av. Presidente Vargas), 2.129-1º, tel.
43-4176 vende: um relógio com pulseira de ouro 18 k, garantido
para senhora, por 1.500 cruzeiros; 1 anel de ouro e platina e bri-
lante para senhora por 600 cruzeiros; 1 relógio de ouro para ho-
mem 18 quilates, garantido por 950 cruzeiros; anéis de ouro desde
500 cruzeiros. Conserta-se e faz-se sob encomenda qualquer joia de
ouro ou platina. Fabricam-se joias em geral, especialmente colá-
tes de ouro, para bons preços. Preço especial para depósitos e re-
vendedores.

CURIOSIDADES

VOCE SABIA QUE:
...para a mulher obter um andar ligeiro e perfeito, segundo
alguns professores de Educação Física, dos Estados Unidos,
deve andar diariamente meia hora com um livro sobre a ca-
beça?
...as mulheres casadas e mais velhas que o marido, são as
mais felizes, pois se contentam para agradecer ao esposo e cap-
tar a sua simpatia?
...Santaparrilla ou Santaparrilla é um medicamento empregado
na Medicina Homopática e "Quando uma criança de ca-
belos vermelhos toma Santaparrilla 18" (três gotas para 180
gramas de água, três colheradinhos por dia), seus cabelos
mudam de cor e tornam-se loiros, ao cabo de três meses?"
... "acha" era uma arma antiga, usada pelos godos e pelos
francos, que muito se assemelhava ao machado?
...Morte: morreu na cidade de Madri, no dia doze de mês
de maio de 1811, que corresponde ao nosso dia de
julho de 62?
...Bussone, general de Napoleão, disse: "Mil vezes cum-
primentar dez vezes de gardas do que deixar de saudar uma
senhora!"

SENHORA! SENHORA! CAVALHEIRO!
DE UMA PROVA DE SEU BOM GOSTO
COMPRANDO OS BELOS PRESENTES QUE NA
URUBIDEA-FLORES
RUA COPACABANA, 27
TEL. 22-4424
OM NOME E UMA MARCA QUE É TRADIÇÃO.

GELADEIRAS

WESTINGHOUSE 6 pés	1.300,00
CROSBLEY 7 pés	1.500,00
PHILCO 8 pés e 1/2	1.900,00
HOT POINT 8 pés	1.700,00
NORGE 8 pés	1.700,00

COM 5 ANOS DE GARANTIA
Dando apenas a entrada mencionada, o
Sr. (a) terá imediatamente sua geladeira
em casa. Esta é a oferta sensacional da
A INSTALADORA
Rua Uruguaiana ns. 148 - 150. — Telefone 23-4498

JOALHERIA JONES & REICHO
PASCHOAL
COMUNICAR PREÇOS
JUSTOS E A CREDITO
AV. DO BRANCO, 141

GRAVATAS
Para o Noivo: "LIMATON" com
as mais lindas gravatas para
o civil e religioso.
33 — ANDRADAS — 33

CONFEITARIA CAVE

LUNCHE — BANQUETE
Proporciona aos seus convidados
o que há de mais saboroso, fo-
fo e distinto.
RUA 7 DE SETEMBRO, 111
RUA CARIOCA, 10
Telefones: 43-2588 e 22-0511

"FOX"
O MELHOR CALÇADO DO MUNDO
EXTRA SUECO A 10%
EST. CARIMBO
Av. Rio Branco, 142
esq. R. Assembleia

MÓVEIS FINOS
ALTBURG & VEIL
ALISSANDU, ESQ. FLAMENGO

PUCK
Armações
alemãs
O m' guarda-chuva portátil
O ARCO IRIS — Assembleia, 71

LINGERIE E JERSEY
Compre seu enxoval LINGERIE
diretamente na Fábrica à rua
de Setembro, 178 — "A MO-
DERNA", onde faz qualquer mó-
delo a seu gosto. Remetemos pelo
Reembolso Postal.

REI
O REI DOS CHUVEIROS ELÉTRICOS

O MAR

Théo Drummond

QUANDO vi o mar pela primeira vez, senti um alívio tão
grande no fundo do meu peito que nunca mais me esqueci.
La visitar a minha velha tatarvó que morava numa antiga ave-
nida na rua da Passagem. Juntamente com minha avó, minha
mãe e minha irmã, e mais uma empregada afilhada da casa que
se chamava Vera, tomei um bonde que subitamente e, de frente
à ladeira da Glória, na praia do Flamengo, se elevou com re-
lêgo à rua onde desativavam os automóveis e ônibus. Então,
olhando ao redor, assistido, pude descobrir o mar e a minha
emoção foi enorme, vendo aquilo, o coração pareceu disparar pa-
ra nunca mais sossegar e senti um leve tremor subindo pelas per-
nas. Pois bem: depois de passada a praia do Flamengo e depois
de venciada também a de Botafogo pelo moroso bonde, me acom-
modei no banco, olhos parados, sentindo saudades do mar que eu
vira de longe e durante tão pouco tempo. Sabeis como são as
avós e muito principalmente as mães. Chogadas em casa de mi-
nha tatarvó, e conservando uma funda tristeza no semblante,
elas quiseram saber o motivo da minha presença e tão logo lhes
falei que sonhava tocar o mar com as mãos, sentindo-o perto dos
meus pés, se resolveram a levar-me até ele. E lá fomos, eu, mi-
nha irmã e Vera, acompanhados por minha avó, minha mãe e
minha tia, rumo à praia de Botafogo.

Vós que sois ainda muito jovens, certamente haveis de jul-
gar que não tem nenhum sentimentalismo. Guardai, porém,
vossa descreção e pelo menos tentai compreender essa circun-
stância: eu era um menino pobre, que viveva numa avenida, e qu-
como papaiem tinha um côrrego que passava detrás da casa,
um terreno baldio que outrora fora uma cocheira e lá no fundo
uma rua pedreira onde de vez em quando alguns cabritos sub-
iam para servir de alívio da balda da gente sem coração. Havia
muita coisa boa na minha infância; havia os homens que cortava-
vam as árvores deixando os galhos para a gente fazer cabanas
de índio; havia honestas vendedoras naturais para brincadeiras de
pagar-no-alto; havia aquela obrigação de acender e apagar as
luzes da avenida — tarefa que me dava uma certa responsabi-
lidade diante dos olhos das outras crianças; havia muita coisa
inesquecível tal como mimir em telhados, jogar bola de gude e
de quando em vez, saindo do sério, quebrar vidraças. Mas de que
valia tudo isso se eu nunca tinha visto o mar, não podia fazer
nada mais do que abrir a boca, admirado, enquanto o preto Je-
ronimo me contava coisas de que eu não sentia falta. De que
valia isso se nem sequer tinha idéia de que o mar possuía vários
tons de verde e às vezes era manso e calmo para subitamente
rugir numa fúria tremenda, como se quisesse sufocar quem des-
le se aproximasse?

Eu queria sinceramente contar-vos toda a minha emoção
quando caminhei na areia, com os dedos pela primeira
vez. Desceva honestamente dizer-lhes como vibrei ao contato
da água morna batendo nas minhas pernas. Isso sucedeu há lon-
gos anos — e hoje sou um homem que já não se comove com
coisas simples, mas vos posso assegurar que nunca mais fui tão
feliz e me senti tão senhor desse vasto mundo. Aquelas minutos
em que tomei íntimo contato com o mar me fizeram perceber o
livramento das grandes descobertas — e infelizmente os minutos se
passaram, rápidos, e eu voltei a ser o mesmo pobre que de-
tava numa vila do Tijuca. Mas guardai através do tempo, os fun-
dos do peito, junto a tantas coisas tristes e decepcionantes, aque-
les momentos de felicidade que traduziram apenas os pés mer-
gulhados na água do mar, as mãos metidas na areia úmida...

Vós que sois ainda e sempre muito jovens, por favor não
tentai julgar as minhas confissões. Tendes Copacabana à vossa
mercê, condução forte, a Prefeitura que mal se levanta ao chamado
de proteger as vossas vidas quando nas praias desta cidade.
Eu vim conhecer o mar já com oito anos de idade, enquanto vós
hoje o conheceis ao mesmo tempo que tomais contato com a chi-
queta. Além de tudo, considerai que sempre tive um certo lirismo
guardado no coração e por isso, com certeza, sou diferente da
maioria de vós. Paciência. Quero apenas que respeiteis minhas
ternas lembranças do mar, que conheci de dentro do um bonde,
depois de uma curva súbita em que se elevava a caveleira de um
trecho de bala. Tenho uma séria desconfiança, ainda hoje, de
que minha mãe não topou aquela bonde por acaso. Sabeis como
são as nossas avós e principalmente as nossas mães. Alguma coisa
me fala de que foi do propósito: ela naturalmente percebia que
era preciso a revelação para que eu acordasse, de fato, para a
vida.

Alianças SEM SOLDA
um processo original na
fabricação de alianças,
idealizado e realizado
EM NOSSA FABRICA
DE JOIAS.

PAR: \$300-
PAR: \$400-
PAR: \$550-
MASSON
JOIAS DE REAL VALOR
OUVIDOR, 91

BOLSAS DE COURO * CROCODILO
CAMURÇA * BOLSAS DE SOIREE
BOLSAS DE STRASS * BIJUTERIA
E ARTIGOS PARA PRESENTE
Real Moda
URUGUAIANA, 65

GRINALDAS
COROAS — MANTILHAS — VEU DE
NOIVAS — RENDAS FRANCÊSAS
R. 7 de Setembro, 178. Tel. 23-2949

MÉDICOS, MASSAGISTAS E CLÍNICAS
DR. PEDRO DE ALBUQUERQUE
DOENÇAS SEXUAIS E URINÁRIAS
RUA DO ROSÁRIO, 98 — DE 13 AS 18 HORAS

DR. AUGUSTO LINHARES
OUVIDO, NARIZ E GARGANTA — Rua México n. 98 - 8.º andar.
Cons. diárias: — Das 9 às 11 — 14 às 16 horas — Tel. 22-0515.

DR. MANOEL BRONSTEIN — ANÁLISES MÉDICAS — Avenida
Rio Branco, 257-5.º e/503-4-5 —
Telefone: 42-3019 — Diariamente de 8 às 18 horas.

MASSAGISTA DIPLOM.
HERMANN K. F. BRUNS — Rua Antonio Vieira, 22, apt. 401
Tel. 37-7758

REUMATISMO - ARTRITE - CIÁTICA - NEURALGIAS
Tratamento rápido, indolor. Sem injeções, operações, pelo FA-
MOSO MÉTODO MONTANARI. MUNDIALMENTE CONSAGRADO
CLÍNICAS MONTANARI
São Paulo: R. S. Luiz, 258 - Fone: 31-3717. — Rio de Janeiro:
R. Senador Vergueiro, 266 - Fone: 25-3378
(Solicitem pelo Correio grátis folheto)
Diretor clínico: Dr. R. LOMONOCO

NOIVAS, ATENÇÃO!

VEUS E GRINALDAS
Enxovais completos com 12 peças por Cr\$ 750,00
Ternos de brim desde Cr\$ 188,00; case
mira desde Cr\$ 488,00; Guarnições do
celim com 3 peças, desde Cr\$ 235,00.
Cetins, duqueses, crotone, atalhados,
estampados para corlins, blusas e falotas,
etc. volies e tecidos leves para verão,
e grande quantidade de artigos por pre-
ços excepcionais que a NOBREZA esta
oferecendo à sua distinta freguesia.
— A NOBREZA — URUGUAIANA, 95,
Vendas à vista ou a crédito sem fi-
ador
Só na A NOBREZA — rua Uruguaiana n.º 95 Tel.: 22-4404

Até Cr\$ 2.800,000
Compramos máquinas Singer, Pfaff, Alfa, máquinas de
"Ajour", esquadros de Pespontar, não faz mal se estiverem bi-
chadas ou empenhadas. Atendemos em qualquer distância,
mesmo em Niterói. Pagamos no ato, RUY MAFRA & IRMAO
— R. Aristides Lobo, 134 — Telefone: 28-7547.

VAI VIAJAR?
VISITE
A MALA
CARIOCA
ALI ENCONTRARA' A
MALA QUE LHE CONVENM
RUA DA CARIOCA, 13

Cr\$ 200,00
Vendemos ótimas máquinas de co-
tura, novas, c/10 anos de Garantia.
Entrada: Cr\$ 200,00 e mensalidades de
Cr\$ 200,00. RUY MAFRA & IRMAO
— Rua Aristides Lobo, 134. Tel.
28-7547 — Bôndes Estrela e Santa
Alexandrina à porta.

SEMPRE O MELHOR. MÓVEIS A. F. COSTA
(A MAIOR GALERIA DE MÓVEIS). R. ANDRADAS, 27

IMÓVEIS
EUPIDIO C. DE SOUZA
R. CARMO, 56 — 1.º
TEL. 42-8212 DAS 13 AS 17 HS.
(RECADOS COM A SECRETARIA)

ANÚNCIOS PARA ESTA SEÇÃO
Procurar o SR. WASHINGTON TORRES DA CUNHA
Fones: 48-1234, das 8 às 9 e 23-0365 de 11 às 17 hs.
23-1910 — Ramal 59 — das 17 às 18 horas

TAREFA PARA A SUA SEMANA

(Continuação da 7ª página).
Mas, se você anda nervosa e super-excitada
pelo calor ou pelos próprios nervos — experi-
mente rodear-se de verde ou azul, cores calmantes
e frescas. Além, no calor, um vestido verde
claro servirá, aos olhos dos outros, uma espécie de
refrescante. E para a alma, o equivalente a um
brisa, no meio da canícula, num bosque em som-
bra...

10
Quinta-feira
Por falar em sombra, é bem gostoso ter som-
bra e água fresca, não é? Pois reserve alguns in-
stantes por dia para ter sombra e água fresca. Si-
be como se consegue? "Designando" o motor das
preocupações, por uns quinze minutos. E então
Você terá a impressão de ter desligado o motor
de uma fábrica e de, enfim, gozar de um pouco
de silêncio. Seja "outra" pessoa durante quinze minutos, distan-
te. Essa é a minha receita de "sombra e água fresca". Boa
proveito! E um abraço da sua
GISELA

Aumento de salários dos
portuários balanço
Realizou-se, ontem, no gabi-
nete do ministro do Trabalho,
a cerimônia de assinatura da
portaria ministerial que homo-
loga a convenção coletiva de tra-
balho, firmada entre a Compa-
nhia Docas da Bahia e o Sí-
ndicato dos Empregados na Admi-
nistração dos Serviços Portuá-
rios na Cidade do Salvador. A
portaria, que foi assinada pelos
ministros do Trabalho e da Vi-
cação, estabelece que a majoração
salarial entrará em vigor na
data em que foi aprovada a nu-
joração de tarifas necessária a
fazer face aos aumentos decor-
rentes da convenção.

A greve dos trabalhadores
em carne, em Maceió
MACEIO, 4 (Serviço especial
de A NOITE) — Continua a gre-
ve dos trabalhadores de carne
verde. O vereador Gleto Mac-
ques, ouvido pela imprensa, es-
timou graves acusações ao es-
trato firmado pela Prefeitura,
defendendo o mercado livre, in-
dependente de concessões e pri-
vilegios. A imprensa acusa o
concessionário de achar-se atraído
no pagamento dos alugueres do
matadouro e servir irregular-
mente à população, que se co-
ntra revoltada com os con-
tínuos aumentos de preço. Em
mês apenas, a carne subiu de
trezo para dezesseis cruzeiros
quilo.

Leilão Judicial — Município de Vassouras

Estado do Rio de Janeiro

3/4 do imóvel denominado "Fazenda
da Cachoeira", com área total de 400
alqueires, mais ou menos, de terras
próprias, com benfeitorias.

Espólio de Samuel José Pereira das Neves

AFFONSO NUNES, autorizado por alvará do
MM. Sr. Dr. Juiz de Direito da 3.ª Vara de Orfãos
e Sucessões, Cartório do 3.º Ofício, venderá em leilão,
quarta-feira, 9 de abril de 1952, às 14 horas, em
seu salão de vendas à RUA CHILE, 29. Vide anúncio
detalhado no Jornal do Comércio. Informações mais
detalhadas no escritório do anunciante. Tel. 22-3111.

Platina, Homero, Papo de Anjo e Panchito, o "Big-Four" do "Outono"

Crônica de turfe

O "G. P. OUTONO"

Com um campo frondoso e seletivo, apresenta este ano a primeira prova da triplice coroa caracteristicamente saenacional, sendo apenas lamentável a ausência dos representantes da criação Paula Machado, e que não, em última análise, os líderes da geração em São Paulo. Ficou circunscrito, assim, a milha de domingo, a um encontro entre os melhores "3 anos" do turfe carioca, com exceção de Prosper e Nábia, ausentes da competição por lesões diversas.

São doze os concorrentes à prova inicial da triplice coroa, mas pensamos que apenas cinco têm possibilidades reais: Platina, Porfio, Homero, Papo de Anjo e Sun Valley. Platina deu outro dia uma demonstração positiva de sua classe, ao derrotar Nábia e Vigorosa, no "Henrique Possolo", em 26 3/5. Antes, a filha de Elus Train obtivera quatro triunfos e um segundo. Continuando em ótimas condições de treino, estará certamente entre os primeiros no final. Porfio forma uma parreira poderosa com a Platina, podendo também vencer com os próprios recursos. Venceu o filho de Djebel, no domingo, em 84 para os 1.400 metros, sendo notável sua velocidade. Homero foi o ganhador do "Seis de Março", no início do mês passado, mas na areia, onde parece correr mais. Contudo, o filho de Romney perdeu duas vezes para o Prosper, na grama leve. Havendo muita luta na frente, o piloto de Dias figurará no final. Papo de Anjo está sendo apontado como o ganhador da carreira, embora ainda não tenha enfrentado adversários tão fortes. Contudo, obteve quatro triunfos seguidos no fim da temporada passada, marcando ótimos tempos. Terá agora uma prova de fogo, sendo difícil saber até onde vai sua capacidade. Em pista leve, não há dúvida de que se perderá para um grande tempo. Sun Valley é a esperança do Stud Seabra, pois poderá correr sossegado atrás, enquanto Panchito fará corrida para ele, lutando com os outros ligeiros.

Não resta dúvida de que o estado da raia influirá no desempenho de alguns concorrentes. Assim, Platina, Papo de Anjo, Porfio e Duo d'Anjo preferirão uma pista leve. Em pista pesada, Homero, Vigorosa, El Greco e Panchito terão aumentadas suas possibilidades.

Existem competidores no páreo que têm "chance" remota, como Edimburgo, vindo de São Paulo, com péssimas carreiras; Vigorosa, como dissemos, só em pista pesada; Demônio subiu da curva, nada devendo pretender; Lupan perdeu domingo para Porfio, sem aplicação; Duo d'Anjo correrá bem, mas terá um páreo desfavorável; Panchito, só na pesada, o mesmo acontecendo com El Greco.

Concluindo, vamos indicar Platina, com Papo de Anjo, Porfio ou Homero na dupla.

CONFIANTES OS TREINADORES DOS QUATRO VALENTES NACIONAIS

Continua na ordem do dia o Grande Prêmio "Outono". A modificação do tempo não fez variar as opiniões e todos, pela maioria, creem que a carreira será, mesmo, decidida entre Platina, Homero, Papo de Anjo e Panchito.

DR. CAPISTRANO OUVIROS
(Doc. Fac. Med.)
R. Senador Dantas, 20-9° 22-888

POR TRÁS DAS CORTINAS

Um páreo complicado abre a sabatina, sendo evidente o embrio entre Souverain, Fogo Bravo, Mon Réve e Napoleão. O primeiro reaparece bem preparado, podendo derrotar aqueles outros cães.

Macabu pode repetir o fêl triunfo conquistado no sábado, malgrado a presença de Crocydon e Zanzibar, embora aquele tenha um ligeiro rebate na pista de areia.

Clitor é a indicação do retrospecto na terceira carreira, pois acaba de escolher Cheque em bom estilo. Mas terá de correr muito para derrotar El Negro, que melhorou, depois da estréia. Como "tertius", Hatin.

Das potranças inscritas no quarto páreo, Avalanche é a mais experimentada, e deve vencer, a menos que as estranhas Jandula e Miss White sejam especialidades na turma.

Ancora venceu tão facilmente outro dia que pode repetir a façanha, malgrado a presença de Acropole, Espadana e Halenia, todas ótimas corredoras de areia.

Arapuan impressionou bem na estréia, podendo agora repetir aquele triunfo. Espadarte, Mau, Faceteiro e Atravessão, porém, substituído o nosso escolhido sem surpresa.

Muito equilibrado o último páreo, aparecendo com "chance" Madrigal, Raman Navarro, Bom Destino, Guariman, Osculo e Matador. Escolhemos Bom Destino, com qualquer dos outros na dupla.

Rochester e Loto formam uma parreira muito forte, encontrando em Emoté, Nardo, Tangedor e Barran seus maiores adversários.

Entre Platina, Homero, Papo de Anjo e Panchito, o "big-four", positivamente é o "big-four", pois se apresenta credenciado para a contenda por todos os lados. Da qual essa primeira etapa muito depende.

A triplice coroa, diga-se, só teve dois conquistadores até agora. Talvez e Críolan. Este da criação Paula Machado, o Sr. Peixoto de Castro, isso depois de oficialmente crida, porque anteriormente, Santarém, o valente filho de Novelty e Miss Florence, fora considerado coroador por haver ganho o "Cruzeiro do Sul" e "Fazenda de São João", tornando-se difícil o propósito, porque todos eles possuem respectivos abanadores e trabalhos ótimos. Só, mesmo, as peripécias no percurso decidiram. Mas há de ser o vencedor, não têm segurança absoluta sobre seus penúltimos. Todos confiam, não há dúvida, mas reclamam isto ou aquilo.

Oswaldo Feljó, preparador de Platina, tem grandes esperanças, pois a água trabalhou muito bem e se adapta a qualquer raia. Mas o exímio treinador tem que, em virtude do lote numeroso, Platina encontra obstáculos ao atropelar.

Jorge Morgado, encarregado do treinamento de Homero, acha que seu pupilo tem muita chance, embora, porém, no terreno molhado.

Ultimando seus preparativos para a reunião de domingo, aprontaram na manhã de hoje, na pista de areia da Gávea, os seguintes animais:

Halloween, N. Diaz, 600 em 83
Escallonia, J. Graça, 360 em 72
Luxuosa, J. Pinheiro, 600 em 36 2/5
Prédica, J. Marchant, 360 em 22
Elegia, D. Ferreira, 600 em 37 3/5
Ardens, S. Machado, e Sierra Madre, U. Cunha, 600 em 27 2/5
Curio, U. Cunha, 600 em 35
Floral, E. Castillo, 360 em 22
Selva, L. Rigoni, 600 em 26 3/5
Bogó, J. Marchant, 600 em 36 2/5
Crosley, D. Ferreira, 600 em 36 2/5
Flor do Sol, E. Castillo, 600 em 38
Fair Prince, D. Ribas, 700 em 45
El Garboso, R. Martins, 600 em 40

Polni, L. Coelho, 700 em 44
Tetripédo, Lad, 700 em 45
Rute, D. Silva, 600 em 38
La Fontaine, S. Pinheiro, 1.000 em 63
Punitaqui, L. Diaz, 500 em 62
Riesk, I. Souza, 700 em 43
Pardallan, D. Ferreira, 800 em 49
Chenille, O. Macedo, 700 em 65
Fairplay, L. Rigoni, 1.000 em 65
Retang, Lad, 600 em 38
Arapuan, L. Rigoni, 360 em 23
Gidinha, O. Macedo, 360 em 22 2/5
Ibari, J. Tinoco, 600 em 38
Iluminada, L. Rigoni, 700 em 44
Pelias, J. Marchant, 880 em 22 3/5
Pancada, E. Castillo, 360 em 23
Platina, J. Marchant, 800 em 50
Porfio, O. Ullao, 600 em 48
Edimburgo, L. Rigoni, 700 em 46
Homero, L. Diaz, 500 em 30
Vigorosa, O. Macedo, 700 em 43 2/5
Demônio, U. Cunha, 700 em 43

Papo de Anjo, E. Castillo, 500 em 60
Lupan, L. Rigoni, 600 em 39
Panchito, M. Henrique, e Sun Valley, 500 em 52
Sarah Bernhardt, L. Coelho, 700 em 45
Reuno, Lad, 600 em 37
Don Euvaldo, R. Martins, 700 em 45
Botticelli, Lad, 600 em 51 3/5

1.º Páreo — 1.400 metros
Souverain — Regular estado, podendo ganhar.
Fogo Bravo — Tem chance aqui. Na mesma forma.
Mon Réve — Não está no páreo.
Macabu — Bem, sendo uma das forças.
Moravé — Ligeiro e frouxo.
Napoleão — Não corre.
Diam Negro — Não cremos.
2.º Páreo — 1.800 metros
Macabu — Deve ganhar no mesmo tempo.
Sentia a Pua — Páreo duro.
Crocydon — Serve para uma dupla. Melhorou.
Zanzibar — Val leve. Candidata ao 2.º lugar.
Gafar — Reforça um pouco a poule.
3.º Páreo — 1.000 metros
El Negro — Defenderá o placê. Melhorou.
Clitor — Força destacada. Deve ganhar.
Zero — Ruim. Será dos últimos.
Hatin — Bem e sempre há fé. Serve para a dupla.
Felino — Não está no páreo.
Criterium — Para o placê, pode ser.
Uron — Não está no páreo.
4.º Páreo — 1.400 metros
Jandica — Ligeira. Há muita fé.
Dawn — Reforça bem a poule.
Miss White — Tem trabalho regular, apenas.
Tucumana — Ligeirinha. Boa azar.
Lalinda — Mais chance, agora.
Valentine — Melhorou. Muita chance.
Avalanche — Retrospecto. Deve ganhar.
Fleziá — Não está no páreo.
Alvajada — Outra que não agrada.

5.º Páreo — 1.400 metros
Halenia — Uma das forças. Ótimo estado.
Espadana — Progrediu e dará o que fazer.
Lilac — Ainda não dá para ganhar.
Ancora — Tinindo. Há bastante fé.
Pandora — Páreo duro. Mas não é impossível.
Acropole — Ótimo estado. Inimiga.
Kashab — Reforça a poule. Ligeirinha.
6.º Páreo — 1.400 metros
Espadarte — Vem de bom 2.º. Mais difícil, porém, agora.
Walidor — Não está no páreo.
Casso — Ligeirão. Folgado assustado.
Arapuan — Vai leve e deve ganhar.
Muzozo — Não está no páreo.
Faceteiro — Não agrada, mas anda bem.
Amir — Não está no páreo.
Mau — Inimigo. Ganhou à noite e pode repetir.
Atravessão — Não está no páreo.
Náo cremos — Ligeiro e frouxo.
Maracajú — Melhorou e levou fé. Bom placê.
Montenegro — Não está no páreo.
Erin — Bem, mas não agrada. Cracovia — Custará a ganhar outra.
Contrabanda — Tinindo e perigosa. Cuidado!

7.º Páreo — 1.600 metros
Bom Destino — Tem ganho. Mas agora o peso é muito.
Madrigal — Ótimo estado. E' duro, mas tem chance.
Cabo Frio — N. Corréa.
Coibua — Só na grama corre bem.
Ramon Navarro — Melhor. Bom azar.
Mondel — Val leve. Camiz de repetir.
Mangurito — Bem, sendo ótimo azar.
El Campeador — Reforça a poule. Melhorou.
Cumberland — Bem, servindo como surpresa.

8.º Páreo — 1.400 metros
Guariman — Tinindo. Será dos primeiros.
El Garboso — N. Corréa.
Zanzibar — N. Corréa.
Ocre — N. Corréa.
Osculo — Adversário temível. Ótimo estado.
Matador — Inimigo certo. Melhorou.
Jéca — Bom auxiliar.
9.º Páreo — 1.400 metros
Loto — Continua bem e tem chance.
Rochester — Ligeirão. Reforça a poule.
Lujan — Não agrada. Páreo duro.
Tangedor — Só como surpresa.
Mitene — Agora é areia. Cuidado.
Rio Formoso — Bem na tuma, mas é difícil.
Nardo — Trabalhou regular, apenas. Não agrada.
Cruio — Não cremos, mas anda bem.
Novio — Não corre na areia.
Novio — Leve e há fé. Bom azar.
Emoté — O cavalo do páreo. Depende da direção.
Fausto — Ligeirão. Só folgado na ponta.
Barran — Preparado para uma boa poule.
Petem — Reforça bastante.

10.º Páreo — 1.600 metros
O S. C. A NOITE cumprirá, na tarde de amanhã, no campo de Manufatura, um sério compromisso. Terá pela frente o forte conjunto do A. E. Euclal, sem dúvida uma força de esporte amador. Em ambos os quadros militam valores destacados do esporte das multidões, o que faz prever uma peléja das mais sensacionais, com relativo equilíbrio, dada a força dos dois conjuntos. O tricolor da praça Mauá iniciará com este jogo a série de jogos noturnos que fará. A sua direção técnica tem feito uma série de treinos entre os seus dois principais quadros e espera, na tarde de amanhã, colocar diante do Euclal a sua força máxima. A tarde esportiva de amanhã, de acordo com o nosso compromisso no gramado de Manufatura, sítio a avenida Suburbana, em Del Castilho. O primeiro prêmio, será disputado entre os segundos times dos mesmos grupos, com início marcado para as 14 horas, seguido do encontro principal.

O S. C. A NOITE CONVOCA
Por nosso intermédio, a direção técnica do S. C. A NOITE avisa aos seus amadores que os mesmos deverão comparecer à praça de

desportos da Manufatura munidos das respectivas chuteiras, amanhã, sábado, às 13,30 horas, ou, então, no "hall" do edifício de A NOITE, às 13 horas, onde segurarão incorporados para o local do encontro. Os jogadores convocados são os seguintes: Américo — Bené — Geey — Mario — Alaliba — Caelano — Wilson — Chamarelli — Lico — Freire — Rubens — Miliga — Cri-Cri — Aquiles — Edvaldo — Nelson I — Arnaldo — Nelson II — Tonico — Ruy — Tio — Vicente — Ademir — Léo — Esteves — Sousa — Waldyr — Adão — Milton — Walter — Pinho — Russo e Mattos.

OS "QUADROS" DA A. E. EUCLAL
Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

INFORMES SOBRE OS ANIMAIS INSCRITOS PARA AMANHÃ

1.º Páreo — 1.400 metros
Souverain — Regular estado, podendo ganhar.
Fogo Bravo — Tem chance aqui. Na mesma forma.
Mon Réve — Não está no páreo.
Macabu — Bem, sendo uma das forças.
Moravé — Ligeiro e frouxo.
Napoleão — Não corre.
Diam Negro — Não cremos.
2.º Páreo — 1.800 metros
Macabu — Deve ganhar no mesmo tempo.
Sentia a Pua — Páreo duro.
Crocydon — Serve para uma dupla. Melhorou.
Zanzibar — Val leve. Candidata ao 2.º lugar.
Gafar — Reforça um pouco a poule.
3.º Páreo — 1.000 metros
El Negro — Defenderá o placê. Melhorou.
Clitor — Força destacada. Deve ganhar.
Zero — Ruim. Será dos últimos.
Hatin — Bem e sempre há fé. Serve para a dupla.
Felino — Não está no páreo.
Criterium — Para o placê, pode ser.
Uron — Não está no páreo.
4.º Páreo — 1.400 metros
Jandica — Ligeira. Há muita fé.
Dawn — Reforça bem a poule.
Miss White — Tem trabalho regular, apenas.
Tucumana — Ligeirinha. Boa azar.
Lalinda — Mais chance, agora.
Valentine — Melhorou. Muita chance.
Avalanche — Retrospecto. Deve ganhar.
Fleziá — Não está no páreo.
Alvajada — Outra que não agrada.

5.º Páreo — 1.400 metros
Halenia — Uma das forças. Ótimo estado.
Espadana — Progrediu e dará o que fazer.
Lilac — Ainda não dá para ganhar.
Ancora — Tinindo. Há bastante fé.
Pandora — Páreo duro. Mas não é impossível.
Acropole — Ótimo estado. Inimiga.
Kashab — Reforça a poule. Ligeirinha.
6.º Páreo — 1.400 metros
Espadarte — Vem de bom 2.º. Mais difícil, porém, agora.
Walidor — Não está no páreo.
Casso — Ligeirão. Folgado assustado.
Arapuan — Vai leve e deve ganhar.
Muzozo — Não está no páreo.
Faceteiro — Não agrada, mas anda bem.
Amir — Não está no páreo.
Mau — Inimigo. Ganhou à noite e pode repetir.
Atravessão — Não está no páreo.
Náo cremos — Ligeiro e frouxo.
Maracajú — Melhorou e levou fé. Bom placê.
Montenegro — Não está no páreo.
Erin — Bem, mas não agrada. Cracovia — Custará a ganhar outra.
Contrabanda — Tinindo e perigosa. Cuidado!

7.º Páreo — 1.600 metros
Bom Destino — Tem ganho. Mas agora o peso é muito.
Madrigal — Ótimo estado. E' duro, mas tem chance.
Cabo Frio — N. Corréa.
Coibua — Só na grama corre bem.
Ramon Navarro — Melhor. Bom azar.
Mondel — Val leve. Camiz de repetir.
Mangurito — Bem, sendo ótimo azar.
El Campeador — Reforça a poule. Melhorou.
Cumberland — Bem, servindo como surpresa.

8.º Páreo — 1.400 metros
Guariman — Tinindo. Será dos primeiros.
El Garboso — N. Corréa.
Zanzibar — N. Corréa.
Ocre — N. Corréa.
Osculo — Adversário temível. Ótimo estado.
Matador — Inimigo certo. Melhorou.
Jéca — Bom auxiliar.
9.º Páreo — 1.400 metros
Loto — Continua bem e tem chance.
Rochester — Ligeirão. Reforça a poule.
Lujan — Não agrada. Páreo duro.
Tangedor — Só como surpresa.
Mitene — Agora é areia. Cuidado.
Rio Formoso — Bem na tuma, mas é difícil.
Nardo — Trabalhou regular, apenas. Não agrada.
Cruio — Não cremos, mas anda bem.
Novio — Não corre na areia.
Novio — Leve e há fé. Bom azar.
Emoté — O cavalo do páreo. Depende da direção.
Fausto — Ligeirão. Só folgado na ponta.
Barran — Preparado para uma boa poule.
Petem — Reforça bastante.

10.º Páreo — 1.600 metros
O S. C. A NOITE cumprirá, na tarde de amanhã, no campo de Manufatura, um sério compromisso. Terá pela frente o forte conjunto do A. E. Euclal, sem dúvida uma força de esporte amador. Em ambos os quadros militam valores destacados do esporte das multidões, o que faz prever uma peléja das mais sensacionais, com relativo equilíbrio, dada a força dos dois conjuntos. O tricolor da praça Mauá iniciará com este jogo a série de jogos noturnos que fará. A sua direção técnica tem feito uma série de treinos entre os seus dois principais quadros e espera, na tarde de amanhã, colocar diante do Euclal a sua força máxima. A tarde esportiva de amanhã, de acordo com o nosso compromisso no gramado de Manufatura, sítio a avenida Suburbana, em Del Castilho. O primeiro prêmio, será disputado entre os segundos times dos mesmos grupos, com início marcado para as 14 horas, seguido do encontro principal.

O S. C. A NOITE CONVOCA
Por nosso intermédio, a direção técnica do S. C. A NOITE avisa aos seus amadores que os mesmos deverão comparecer à praça de

desportos da Manufatura munidos das respectivas chuteiras, amanhã, sábado, às 13,30 horas, ou, então, no "hall" do edifício de A NOITE, às 13 horas, onde segurarão incorporados para o local do encontro. Os jogadores convocados são os seguintes: Américo — Bené — Geey — Mario — Alaliba — Caelano — Wilson — Chamarelli — Lico — Freire — Rubens — Miliga — Cri-Cri — Aquiles — Edvaldo — Nelson I — Arnaldo — Nelson II — Tonico — Ruy — Tio — Vicente — Ademir — Léo — Esteves — Sousa — Waldyr — Adão — Milton — Walter — Pinho — Russo e Mattos.

OS "QUADROS" DA A. E. EUCLAL
Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Azevedo, Mito e Oswaldo; Telmo, Alípio, Léo, Pimpão (Tatu) e Bolão.

Os times da A. E. Euclal jogaram contra o S. C. A NOITE assim constituídos:
1.º quadro: — Otavio; Julinho e Bira; Nilo, Helinho e Marceonilio; Heitor, Mesquita, Ninico, Cavalcias e Dedo.
2.º quadro: — Zizeta (Amilcar); Ivan e Ferrão; Aze

Os arquivos de New Gate



John Williamson — um monstro

A história dramática da vida da 2ª esposa de um sapateiro inglês

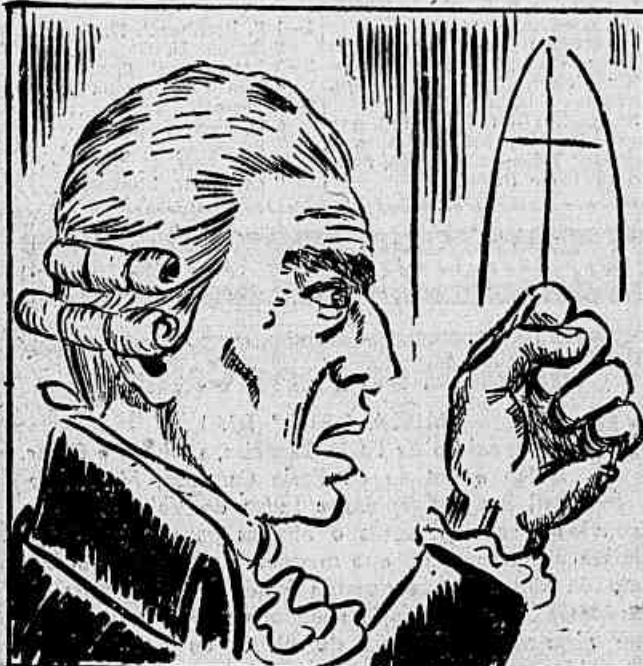
Copyright de A NOITE



Filho de pais modestos, John Williamson começou, desde cedo, a ganhar a vida, como aprendiz de sapateiro. Mais tarde, tendo-se tornado oficial, desenvolveu seus negócios com muita operosidade, casando-se, logo depois, com uma mulher de certa posição. Sua esposa não viveu muito; faleceu, deixando-lhe do matrimônio três filhos.



Vivo, Williamson procurou manter um nível de vida decente, para si e seus filhos. Decorrido algum tempo, trava conhecimento com uma jovem, cuja delicadeza intelectual raíva pela idiotia. Passando certa soma de dinheiro e alguns bens legados por parentes, mantinha um padrão de vida que não passou despercebido a John Williamson.



Tal fato acaba por induzi-lo a fazer à jovem propostas de casamento, e ela, crente da sinceridade do pretendente, aceita-as. Acontece, porém, que por ocasião da leitura dos proclamações, na Igreja, o tutor da infeliz mulher estava presente, e, pedindo a palavra, condena-a, solicitando a proibição dos mesmos. Williamson não se deu por achado; tirou uma licença e o casamento se realizou. Ato contínuo recebeu do tutor o dinheiro que estava em suas mãos.



Três semanas após o casamento, Williamson espancou, cruelmente, sua mulher. Esse procedimento covarde foi repetido, frequentemente. Um dia alocou as mãos da pobre criatura, atrás das costas, com algemas, e por meio de uma corda passada sobre uma vigia, puxou-lhe as mãos até que somente as pontas dos dedos das mãos tocassem no chão. De lado do pequeno quarto, onde ela estava confinada, era posto, de quando em vez, um pedaço do pão com manteiga, de tal forma que apenas podia tocá-lo com a boca.

(CONTINUA AMANHÃ)

PAISAGENS CARIOCAS NUM FILME MEXICANO



— "Devo à imprensa brasileira minha escalada ao estrelato" — disse Ninon Sevilla ao repórter de A NOITE.

O "CASO" IBGE

CONTRATOS VERBAIS E PARTICULARES JOGANDO COM 7 MILHÕES DE CRUZEIROS

Quem acusou o Sr. Rafael Xavier foi o Sr. Pindaro J. A. Machado Sobrinho, nomeado para exame das contas dos "censos" realizados pelo I.B.G.E.

De AGOSTO AGUIAR

As acusações contra o Sr. Rafael Xavier, que nós publicamos, não partiram de nossa imaginação: constam de um documento enviado ao presidente da República pelo general Polli Coelho, presidente do IBGE, e são resultantes de investigações procedidas naquele organismo por uma comissão de inquérito nomeada pela Junta Central. Nós não endossamos, evidentemente, as acusações; mas, temos em nosso poder cópia do relatório do Sr. Pindaro J. A. Machado Sobrinho, auditor do I. B. G. E. — e enviado ao mesmo general Polli Coelho — no qual acusações severas são feitas à administração passada do Instituto. E quem acusa o Sr. Rafael Xavier não é o repórter — é um exame "dos processos e documentos referentes aos Censos em causa", segundo frisa o mesmo Sr. Machado Sobrinho.

E se o Sr. Rafael Xavier se acha com a razão — após ler as conclusões do Sr. Pindaro J. A. Machado Sobrinho, que publicaremos — a integridade — peça a nomeação de uma comissão especial de investigação no IBGE para verificar se

quem tem razão é ele — o acusado — ou o general Polli Coelho — o acusador.

Assim sendo, publicaremos, na íntegra, a parte final do exame minucioso dos documentos, que serve de ponto de partida às acusações do general Polli Coelho contra o Sr. Rafael Xavier e outros:

Terceira parte

CONCLUSÕES E SUGESTÕES

Consequentemente, com base nas peças de todo o processo, e pela análise minuciosa de cada um dos casos anteriormente focalizados, é de se concluir, salvo melhor juízo:

1. — Caráter de fundamento legal a deliberação tomada pelo então secretário geral do C. N. E., senhor Rafael Xavier, segundo a qual o Censo dos Comerciantes, que envolvia matéria financeira da mais alta relevância, fora executado

(CONTINUA NA 10.ª PAGINA)

A vara das execuções criminais não mantém presos com penas extintas

Do Juiz de Direito Privativo das Execuções Criminais, Sr. Severino Alves de Souza, recebemos o seguinte comunicado:

"Um vespertino desta capital, sob o título: 'Os fugitivos da Ilha Grande', veiculou, em março último, uma nota ilustrada com fotografias de presos e de praias, segundo a qual a Vara das Execuções Criminais mantinha presos com penas extintas, alegando-se uma série de irregularidades que, porventura, existissem no aludido órgão do Poder Judiciário, quanto à falta de liberdade de sentenciados que diziam ter cumprido suas penas.

Foi verificado, entretanto, no mesmo dia 4, pelos mesmos repórteres do referido periódico, em frente aos respectivos autos dos processos de cada um, a inexistência das acusações e alegações.

(CONTINUA NA 10.ª PAGINA)

A NOITE — 6.ª-feira, 4/4/52 — N. 14.061

Segunda-feira será iniciada a filmagem de "Aventura em Rio", que tem Ninon Sevilla como principal intérprete — Uma longa entrevista da atriz cinematográfica cubana com a reportagem de A NOITE — "Devo à imprensa brasileira minha escalada ao estrelato"

A partir de segunda-feira, ao fazer bom tempo, uma equipe constituída do diretor, artistas e cinegrafistas estará por entre a multidão que enche as ruas do Rio, para o início da filmagem de uma película mexicana, que tem o seu cenário nesta capital.

A principal intérprete desse filme de longa metragem é Ninon Sevilla, que tomou parte em "Pecadora", um dos maiores sucessos de bilheteria no Brasil. A equipe que trabalha com Ninon Sevilla, muito justamente considerada a mais talentosa e a mais bela estrela do cinema azteca, é constituída do que há de melhor no gênero, em seu país.

A reportagem de A NOITE esteve no "Copacabana Palace" para um entrevistas com Ninon Sevilla, que fez, então, as mais curiosas revelações em torno de sua nova cinta.

Por entre a população

"Aventura em Rio" terá como produtor Pedro Calderon, e como diretor Albert Gout — disse inicialmente, envolvendo os dois num gesto fascinante.

Ninon é uma jovem e bela mulher, dona de uma graça que está à flor da pele e de uma plasticidade que se deixa entrever, mesmo através de um discreto e elegante "tailleur". Uma profunda e contagiante simpatia completa-lhe a beleza muito feminina, muito pessoal. E continua a "estrela" do cinema mexicano:

— A partir de segunda-feira, começaremos a trabalhar, pois tudo está pronto para as "tomadas". Nesse filme, serei a esposa de um médico mexicano que vem ao Rio tomar parte num congresso de psiquiatria, e que sofre de amnésia, vitimada por um desastre. É aí, precisamente, que começa o drama, pois o meu esposo tem-me como morta enquanto aqui caso-me com outro homem. O resto dessa complicada situação, que foge completamente das deduções simplórias vamos deixar em segredo.

(CONTINUA NA 10.ª PAGINA)

Queda brusca da temperatura

CURITIBA, 4 (Assapress) — Depois de intenso verão, com chuvas abundantes, coincidência com a mudança de horário, mudou bruscamente a temperatura, que passou de uma média de 30 para 12 graus. Anunciase, assim, dos mais rigorosos o inverno neste Estado.



Produtor, diretor e artistas do filme "Aventura em Rio", cuja filmagem terá início segunda-feira.

"O VIVER DOS TEMPOS ANTIGOS ERA UM VIVER BONITO"...

O CASAMENTO DOS GÊMEOS

Uma história antiga, da Fazenda da do Espigão, em que se surpreende a dolorosa desc oberta do padre Chiquinho

De JOÃO SIMÕES COELHO,

Fazenda do Pinheiro, Emboabas (S. João del Rei, Minas)

— O viver dos tempos antigos era um viver bonito.

Os filhos obedeciam aos pais e encravavam seus conselhos com outra atenção que os de hoje. Os pais os consideravam extremamente e tinham também para com eles os mais justos e submissos desvelos. A maioria dos pais é que escolhia os noivos para suas filhas e as noivas para seus filhos. Todos ficavam satisfeitos, porque os pais acertavam sempre. Os filhos inconscientes, de tenra idade ainda, os pais já se esforçavam para lhes dar, lá adiante, uma vida farta e venturosa.

Existiam entre os fazendeiros uma união, uma confiança e uma amizade sem limites. Havia, entre suas famílias, contínuas trocas de gentilezas e carinhos.

Era de praxe serem padrinhos de batismo dos filhos uns dos outros. Os padrinhos pagavam o batizado do afilhado e as madrinhãs davam o enxoval completo. A generosidade ainda ia além: o padrinho oferecia ao afilhado uma esplêndida noivinha prestes a dar cria e a madrinha oferecia outra. Os compadres, reconhecidos, recebiam as valiosas dadas e dedicavam-lhes todos os cuidados para que sempre prosperassem. Até os nomes escolhidos para estas jovens eram adequados: Bemcada, Leubrança, Prenda, Lindoferta, etc.

Na fazenda era feita uma escorita fiel, depois de aberto, um livro, o título do livro. A medida que este crescia, cresciam também e se multiplicavam as suas rezas. Todas tinham que ser rezadas.

(CONTINUA NA 10.ª PAGINA)

Não é Manoel, nem mora em Niterói...

"ADIADA" A "MORTE" DE SARTRE

Não pereceu no "desastre" de Belém, porque nunca esteve lá...

BELÉM, 4 (Assapress) — Não tem fundamento a notícia, divulgada pela "Tribuna de Imprensa" do Rio, de que morrera nesta capital, em desastre de automóvel, o conhecido escritor e filósofo francês Paul Sartre. Na Secretaria de Segurança, fomos atendidos pelo Sr. Manoel Coelho, funcionário de plantão, que nos assegurou não ter a polícia paraisense conhecimento de qualquer desastre automobilístico com Paul Sartre.

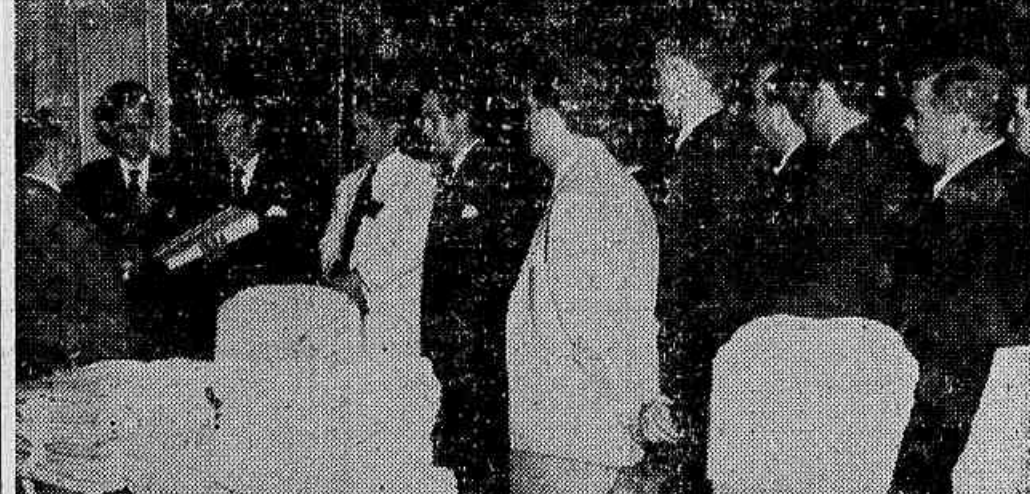
Na Inspeção de Veículos, Pronto Socorro, necrotério, delegacias distritais, etc., também se ignorava qualquer coisa a respeito. Comunicamos-nos também com a reportagem da "Folha de Norte", um dos jornais mais bem informados do Pará, tendo seu secretário, jornalista Delmar Nunes, declarado desconhecer inteiramente a ocorrência com Sartre, pela simples razão de não ter o mesmo aparecido em Belém. E, até o momento em que telefonamos, às dez e trinta horas, nada havia sobre o filósofo francês.

N. R.: Ouprimos o secretário da embaixada francesa no Rio, a qual afirmou ignorar a presença de Sartre no Brasil.

Fala o "defunto" MARSELHA, 4 (AFP) — Documente-se informação divulgada ontem no Rio de Janeiro, segundo a qual o escritor Jean-Paul Sartre teria morrido em um acidente de automóvel em um dos Estados do Pará, quando em viagem para o Rio de Janeiro. Jean-Paul Sartre está atualmente em Côte d'Azur, no Grande Hotel de Saint Tropez, e teve ocasião de conversar, esta noite, pelo telefone, com um redator da R. F. L.



Jean Paul Sartre.



MOTORISTAS PROFISSIONAIS NO PALÁCIO RIO NEGRO — O presidente da República recebeu em audiência, no Rio Negro, uma comissão de associados do Sindicato dos Condutores Automóveis e Rodoviários do Rio de Janeiro que foram entregar-lhe memorial contendo suas reivindicações, entre as quais, as principais são as que tratam do pedido de revisão da nova tabela dos taxímetros; a melhoria do sistema hospitalar do I.A.P.E.T.C.; a modificação do atual processo de exame dos motoristas, denominado psicotécnico e que, segundo alegam os interessados, tem julgado muitos profissionais inaptos para o exercício da profissão, sendo, contudo, dados como aptos pelo exame clínico do Instituto, no não pagamento dos benefícios a que teriam direito. Apresentam, ainda, no memorial, os motoristas, a respeito do critério de distribuição dos veículos que o I.A.P.E.T.C. deverá adotar, para fornecê-los através de financiamento dos associados. No clichê, aspecto da audiência.

INDUSTRIALIZAÇÃO DA LARANJA

EXPORTAÇÃO DO SUCO PARA O ESTRANGEIRO

A nossa fruta considerada a melhor do mundo — O que falta ao nosso país é a organização dessa indústria — "Espero vencer", disse a A NOITE o engenheiro Sergio Kroeff, a bordo do navio "Brasil", da Frota da Boa Vizinhança — Viajaram também por esse transatlântico o secretário da Embaixada da Índia e o vice-presidente da Moore Mc Cormack



Cap. George L. Holt, vice-presidente da Moore Mc. Cormack

Regressou dos Estados Unidos, ontem, pelo transatlântico "Brasil", da Frota da Boa Vizinhança, o jovem Sergio Kroeff, engenheiro agrônomo diplomado pelas Universidades de Florida e Rutgers. O jovem agrônomo é filho do professor Mario Kroeff, cientista patriótico, e permaneceu 6 anos na América do Norte. Falando a A NOITE, ainda a bordo, declarou ele que se especializara na plantação, cultivo, e industrialização da laranja, considerando a nossa fruta a melhor, entrando em entendimentos com vários capitalistas brasileiros e norte-americanos, decidiu montar, no Rio de Janeiro, uma fábrica para enlatar o suco dessa fruta e se possível, um concentrado, que é considerado o melhor.

A industrialização

Proseguindo o jovem agrônomo, declarou: pude a A NOITE alisar os meus labores que, em breve, exportaremos para o estrangeiro o melhor suco de laranja. A nossa fruta é de qualidade superior, faltava, porém, (CONTINUA NA 10.ª PAGINA)



O jovem agrônomo Sergio Kroeff

A luta contra o câncer

Franqueado o Hospital dos Servidores do Estado a particulares

Achando-se o Hospital dos Servidores do Estado, através das modernas instalações do seu serviço de radioterapia, plenamente aparelhado para o combate ao câncer e integrado na luta que se desenvolve em todo o país contra o mal, a Administração do I.P.A.S.E. avisa, por nosso intermédio, ao público em geral que a utilização daquele Serviço está franqueada, indistintamente, a todos os necessitados, e não apenas aos funcionários públicos segurados da autarquia.